|  |  |
| --- | --- |
| **logoNOVI**  (ZA)  BUDUĆNOST  OBRAZUJEMO | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku  **FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI**  31000 Osijek, Ulica cara Hadrijana 10  tel ▪ +385 31 321 700 fax ▪ + 385 31 321 899  e-mail ▪ [helpdesk@foozos.hr](mailto:helpdesk@foozos.hr)  OIB ▪ 28082679513 ▪ MB: 1404881 ▪ IBAN: HR1825000091102044575  [www.foozos.hr](http://www.foozos.hr)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**AKADEMSKA 2023./2024. GODINA**

**Sveučilišni prijediplomski studij**

**Rani i predškolski odgoj i obrazovanje - izvanredni**

Osijek, rujan, 2023.

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

**Osijek**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik I | 8 | - | 8 | **2** | dr.sc Ksenija Benčina, viši lekt. |
| 2. | Hrvatski jezik i komunikacija | 15 | - | 15 | **4** | izv.prof.dr.sc. Dubravka Smajić |
| 3. | Filozofija odgoja i obrazovanja | 15 | 8 | - | **4** | izv.prof.dr.sc. Ivica Kelam  Ivan Včev, asist. |
| 4. | Kineziološka kultura I | - | - | 15 | **1** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 5. | Opća pedagogija | 15 | 15 | - | **5** | prof.dr.sc. Vesnica Mlinarević  dr.sc. Ružica Tokić Zec, viša asist. |
| 6. | Pedagogija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja | 15 | 8 | - | **3** | doc.dr.sc. Antonija Huljev |
| 7. | Glazba s praktikumom | 8 | - | 22 | **3** | doc.dr.sc. Ana Popović  Julijana Jukić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 2** |  |  |  |  |  |
| 8. | Pedagoška komunikacija | 15 | 8 | - | **4** | doc.dr.sc. Darija Kuharić |
| 9. | Predvježbe čitanja i pisanja | 8 | - | 15 | **4** | doc.dr.sc. Ivana Trtanj |

Naziv studija **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

**Osijek**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik I | 8 | - | 8 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viši lekt. |
| 2. | Informatička pismenost | 8 | - | 15 | **3** | doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 3. | Matematička kultura i komunikacija | 8 | - | 15 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Željko Gregorović, viši pred. |
| 4. | Kineziološka kultura I | - | - | 15 | **1** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 5. | Pedagogija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja | 8 | 8 | - | **2** | doc.dr.sc. Antonija Huljev |
| 6. | Kineziologija | 15 | 8 | - | **4** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski |
| 7. | Glazba s praktikumom | 8 | - | 15 | **3** | doc.dr.sc. Ana Popović  Julijana Jukić, asist. |
| 8. | Dječja književnost s medijskom kulturom | 30 | 15 | - | **6** | doc.dr.sc. Vedrana Živković Zebec |
| 9. | Stručna praksa I | - | - | 15 | **2** | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 10. | Zavičajna povijest | 15 | 8 | - | **4** | prof.dr.sc. Damir Matanović  dr.sc. Pavao Nujić, viši asist. |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

**Osijek**

**II. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik II | 8 | - | - | **1** | doc.dr.sc. Ivana Moritz |
| 2. | Kineziološka kultura II | - | - | 15 | **1** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 3. | Pedagogija djece s posebnim potrebama | 8 | 8 | 8 | **4** | doc.dr.sc. Ljiljana Širić |
| 4. | Razvojna psihologija | 15 | 8 | - | **4** | doc.dr.sc. Valentina Ružić  Zrinka Lovrinčević, asist. |
| 5. | Integrirani predškolski kurikul I | 15 | 8 | 8 | **4** | doc.dr.sc. Ida Somolanji Tokić  Petra Bučević, asist. |
| 6. | Kineziološka metodika u integriranom kurikulu | 15 | - | 8 | **3** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  dr.sc. Daria Župan Tadijanov, viša pred. |
| 7. | Glazba u integriranom kurikulu | 15 | - | 15 | **4** | doc.dr.sc. Lidija Nikolić  doc.dr.sc. Ana Popović |
| 8. | Lutkarstvo | 8 | - | 8 | **3** | prof.art. Mira Perić |
| 9. | Stručna praksa II | - | - | 15 | **2** | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 10. | Dramske igre | 8 | - | 15 | **4** | red.prof.art. Mira Perić |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

**Osijek**

**II. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik II | - | - | 8 | **1** | Sara Ćavar, asist. |
| 2. | Kineziološka kultura II | - | - | 15 | **1** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 3. | Pedagogija djece s posebnim potrebama | 8 | 8 | - | **2** | doc.dr.sc. Ljiljana Širić |
| 4. | Razvojna psihologija | 8 | 8 | - | **2** | doc.dr.sc. Valentina Ružić  Zrinka Lovrinčević, asist. |
| 5. | Integrirani predškolski kurikul I | - | - | 15 | **2** | Petra Bučević, asist. |
| 6. | Kineziološka metodika u integriranom kurikulu | 8 | - | 15 | **3** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  dr.sc. Daria Župan Tadijanov, viša pred. |
| 7. | Glazba u integriranom kurikulu | 8 | - | 15 | **3** | doc.dr.sc. Lidija Nikolić  doc.dr.sc. Ana Popović |
| 8. | Likovna kultura | 15 | - | 8 | **4** | izv.prof.dr.art. Marko Šošić |
| 9. | Lutkarstvo | 8 | - | 8 | **2** | red.prof.art. Mira Perić |
| 10 | Stručna praksa II | - | - | 15 | **2** | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 2** |  |  |  |  |  |
| 11. | Igra i učenje na računalu | 8 | - | 15 | **4** | doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš  dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| 12. | Matematika u igri i razonodi | 8 | 8 | 8 | **4** | prof.dr.sc. Zdenka Kolar-Begović  Željko Gregorović, viši pred. |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

**Osijek**

**III. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

**V. Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R. br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Zdravstveni odgoj | 15 | 15 | - | **5** | izv.prof.dr.sc. Zvonimir Užarević |
| 2. | Psihologija učenja i poučavanja | 15 | 15 | - | **5** | doc.dr.sc. Valentina Ružić  Zrinka Lovrinčević, asist. |
| 3. | Metodologija pedagoških istraživanja | 8 | 8 | 8 | **3** | izv.prof.dr.sc. Maja Brust Nemet  doc.dr. sc. Antonija Huljev |
| 4. | Integrirani predškolski kurikul II | 8 | - | 15 | **3** | izv.prof.dr.sc. Tijana Borovac  Vedrana Kuti Romić, asist. |
| 5. | Likovna kultura u integriranom kurikulu | 15 | - | 8 | **3** | prof.dr.art. Goran Kujundžić |
| 6. | Stručna praksa III | - | - | 22 | **3** | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 2** |  |  |  |  |  |
| 7. | Vizualne komunikacije i dizajn | 8 | - | 15 | **4** | izv.prof.dr.art. Marko Šošić |
| 8. | Ekološki odgoj u dječjem vrtiću | 8 | - | 15 | **4** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ RANI I PREDŠKOLSKI**

**ODGOJ I OBRAZOVANJE - IZVANREDNI**

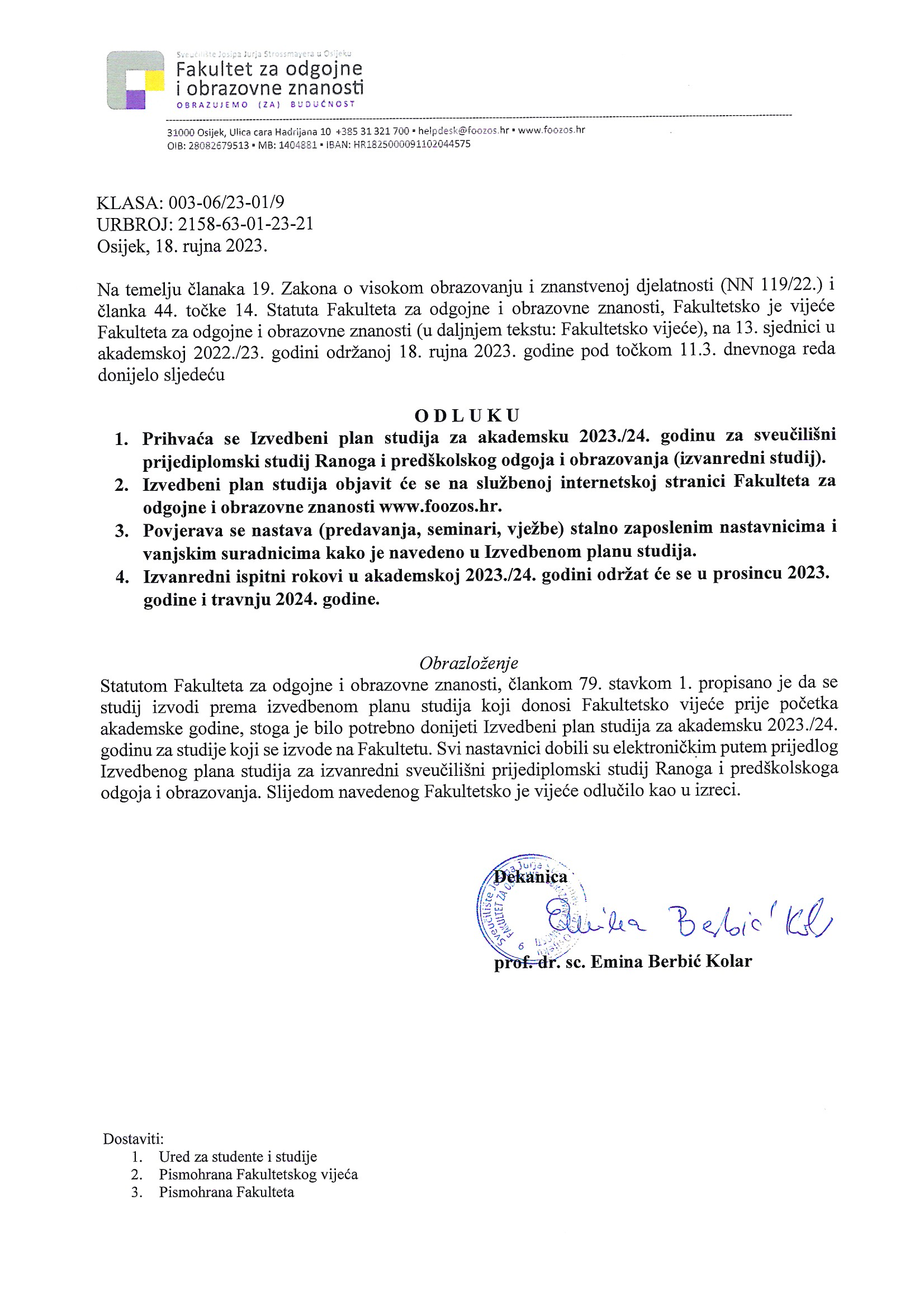
**Osijek**

**III. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

**VI. Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R. br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Metodologija pedagoških istraživanja | 8 | 8 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Maja Brust Nemet  doc.dr. sc. Antonija Huljev |
| 2. | Obiteljski odgoj i partnerstvo s roditeljima | 15 | 8 | - | **4** | prof.dr.sc. Vesnica Mlinarević  dr.sc. Ružica Tokić Zec, viša asist. |
| 3. | Metodologija završnoga rada | - | - | 15 | **3** | Anamarija Kanisek, asist. |
| 4. | Integrirani predškolski kurikul II | 8 | - | 15 | **3** | izv.prof.dr.sc. Tijana Borovac  Vedrana Kuti Romić, asist. |
| 5. | Integrirani predškolski kurikul III | - | - | 35 | **4** | prof.dr.art. Goran Kujundžić  Vedrana Kuti Romić, asist.  doc.dr.sc. Ana Popović  Ivan Poslon, asist. |
| 6. | Likovna kultura u integriranom kurikulu | 8 | - | 15 | **3** | izv.prof.dr.art. Marko Šošić |
| 7. | Stručna praksa III | - | - | 22 | **3** | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 2** |  |  |  |  |  |
| 8. | Engleski jezik u struci | 8 | 15 | - | **4** | doc.dr.sc. Ivana Marinić  Sara Ćavar, asist. |
| 9. | Poduzetničke kompetencije i samozapošljavanje u odgojiteljskoj profesiji | 8 | 15 | - | **4** | doc.dr.sc. Zvjezdana Penava Brekalo |



**Nastavnici i suradnici**

**koji će izvoditi nastavu prema studijskom programu**

**ak. 2023./2024. god.**

**Nastavnici i suradnici**

**akademska 2023./2024. godina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Red. br.** | **IME I PREZIME** |
|  | **REDOVITI PROFESORI** |
| 1. | prof. dr. sc. Edita Borić |
| 2. | prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović |
| 3. | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| 4. | izv. prof. dr. art. Goran Kujundžić |
| 5. | prof. art. Mira Perić |
|  | **IZVANREDNI PROFESORI** |
| 6. | izv. prof. dr. sc. Tijana Borovac |
| 7. | izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet |
| 8. | izv. prof. dr. sc. Ivica Kelam |
| 9. | izv. prof. dr. sc. Dubravka Smajić |
| 10. | izv. prof. dr. sc. Marko Šošić |
| 11. | izv. prof. dr. sc. Zvonimir Užarević |
|  | **DOCENTI** |
| 12. | doc. dr. sc. Antonija Huljev |
| 13. | doc. dr. sc. Darija Kuharić |
| 14. | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| 15. | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| 16. | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
| 17. | doc. dr. sc. Lidija Nikolić |
| 18. | doc. dr. sc. Zvjezdana Penava Brekalo |
| 19. | doc. dr. sc. Ana Popović |
| 20. | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| 21. | doc. dr. sc. Ida Somolanji Tokić |
| 22. | doc. dr. sc. Ivana Trtanj |
| 23. | doc. dr. sc. Vedrana Živković Zebec |
|  | **VIŠI PREDAVAČI** |
| 24. | Željko Gregorović |
| 25. | Jurica Lovrinčević |
| 26 | Diana Moslavac Bičvić |
| 27. | dr. sc. Daria Župan Tadijanov |
|  | **VIŠI LEKTOR** |
| 28 | dr. sc. Ksenija Benčina |
|  | **VIŠI ASISTENTI** |
| 29. | dr. sc. Karolina Dobi Barišić |
| 30. | dr. sc. Pavao Nujić |
| 31. | dr. sc. Ružica Tokić Zec |
|  | **ASISTENTI** |
| 32. | Sara Ćavar |
| 33. | Nikolina Jozić |
| 34. | Ivan Včev |
| 35. | Marta Zečević Berbić |

**Vanjski suradnici**

**akademska 2023./24. godina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Red. br.** | **IME I PREZIME** |
|  | Petra Bučević, asist. |
|  | Tanja Dumenčić, asist. |
|  | Julijana Jukić, asist. |
|  | Anamarija Kanisek, asist. |
|  | Vedrana Kuti Romić, asist. |
|  | Zrinka Lovrinčević, asist. |
|  | prof. dr. sc. Damir Matanović |
|  | prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević |
|  | Ivan Poslon, asist. |
|  | doc. dr. sc. Valentina Ružić |
| 11. | doc. dr. sc. Ljiljana Širić |

**POPIS KOLEGIJA**

**ak. 2023./2024. god.**

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dječja književnost s medijskom kulturom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | VISOKO UČILIŠTE | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| ODSJEK | Odsjek za kroatistiku |
| NAZIV STUDIJA | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | NAZIV KOLEGIJA | Dječja književnost s medijskom kulturom |
| NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija) | doc. dr. sc. Vedrana Živković Zebec |
| SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU |  |
| STATUS KOLEGIJA | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | AKADEMSKA GODINA | 2023./24. |
| MJESTO | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| SEMESTAR | II. |
| SATNICA | 30 P + 15 S |
| OBLICI | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je medijsko opismenjavanje studenata što čini kompetenciju za kritično prihvaćanja medija. Upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima hrvatske i svjetske dječje književnosti, osnovnim vrstama i žanrovima književnih djela i kriterijima vrjednovanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predavanja  Kazalište i dječje kazalište: razlike u odnosu na film; Mediji novih tehnologija.  Usvajanje osnovnih pojmova dječje književnosti, tematski i strukturni sloj; Književnoznanstvena literatura; pjesništvo, slikovnice, slikopriče, basne, igrokazni tekstovi; priče, bajke, legende, crtice, strip, dnevnička proza; dječji roman ili roman o djetinjstvu; romani prema tematskom određenju, prema likovima; prema ustroju fabule; Seminari: pojam i kompozicija.  Osnovno poimanje medijske kulture; svrsishodnost i orijentacija kolegija medijska kultura u odnosu na misiju obrazovanja.  UNESCO-va Deklaracija o odgoju za medije. Odnos prema medijima; o pojmu „medij“ i pojmu „kultura“. Povijest medija; Kultura komuniciranja; Pojam masovnih medija; Podjela medija; Komercijalni i ozbiljni mediji- značajke.  Televizija najprivlačniji medij; poruka; informacija. Povijest filma; Filmski rodovi i vrste. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. definirati i objasniti osnovne značajke dječje književnosti  2. usporediti periodizacijski slijed hrvatske i svjetske dječje književnosti  3. razlikovati stilsko-poetičke odrednice književnih djela namijenjenih djeci i mladima  4. prepoznati obilježja žanrovskog sustava dječje književnosti  5.primijeniti teorijsku literaturu pri analizi književnih predložaka  6. kritički vrednovati medijske sadržaje  7. razlikovati činjenice od mišljenja i gledišta u različitim izvorima  8. opisati razvoj filmske povijesti  9. interpretirati filmska izražajna sredstva  10. analizirati adaptacije književnih djela u medij filma |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| Min. | Max. |
| Pohađanje predavnaja i seminara | 1 | 1. - 4.  6. – 10. | Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi | Evidencija prisutnih studenata i bilježenje aktivnosti studenata | 30 | 60 |
| Izrada i izlaganje seminarskog rada | 1 | 5. – 6. | Izlaganje seminarskoga rada i aktivno sudjelovanje u raspravama na zadanu temu | Slušanje izlaganja seminarskoga rada i pregled pisanoga seminarskoga rada | 30 | 60 |
| Kontinuirano praćenje pročitane lektire | 0,5 | 1. – 4. | Čitanje zadanih lektirnih naslova | Kratka pismena provjera pročitanih lektirnih naslova na početku sata | 20 | 40 |
| Kontinuirana provjera znanja | 3 | 1. – 4.  6. – 10. | Priprema za kolokvij | Pismeni kolokviji i esej | 75 | 150 |
| Usmeni ispit | 0,5 | 1. – 4. | Priprema za usmeni ispit i čitanje zadanih lektirnih naslova | Završni ispit | 20 | 40 |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 175 | 350 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej | 0,5 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 3 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | OSNOVNA | Čitajmo između redaka – priručnik za razvoj medijske pismenosti, ur. Letinić, Antonija; Horvat, Martina; Sesar, Janja; Markovčić, Janja, Gong i Kurziv, Zagreb, 2016.  Dostupno na: https://www.gong.hr/media/uploads/citajmo\_izmedu\_redaka\_interaktivna\_knjiga\_final-31\_1\_2017.pdf  Hameršak, Marijana, Zima, Dubravka, Uvod u dječju književnost, Leykam International, Zagreb, 2015.  Hranjec, Stjepan, Pregled hrvatske dječje književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 2006.  Mikić, Krešimir, Film u nastavi medijske kulture, Educa, Zagreb, 2001. |
| DOPUNSKA | Crnković, Milan, Težak, Dubravka, Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955., Znanje, Zagreb, 2002.  Hranjec, Stjepan, Hrvatski dječji roman, Znanje, Zagreb, 1998.  Inglis, Fred, Teorija medija, Zagreb, Barbat, 1997.  Košir Manca, Zgrablić, Nada, Ranfl, Rajko, Život s medijima, Zagreb, 1999.  Majhut, Berislav, Pustolov, siroče i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945., FF press, Zagreb, 2005.  McLuhan, Marschal, Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci, Golden marketing, Zagreb, 2008.  Pintarić, Ana, Umjetničke bajke - teorija, pregled i interpretacija, Filozofski fakultet, Matica  hrvatska, Osijek, 2008.  Zima, Dubravka, Kraći ljudi: povijest dječjeg lika u hrvatskom dječjem romanu, Školska knjiga,Zagreb, 2012. |
| LEKTIRA | **IZBOR** | Hans Christian Andersen: Bajke (izbor)  Basne (izbor)  James M. Barrie: Petar Pan  [Ljudevit Bauer](http://www.hdpisaca.org/clan.asp?clan_id=257): Tri medvjeda i gitara  Ivana Brlić- Mažuranić: Priče iz davnine; Čudnovate zgode šegrta Hlapića  Lewis Caroll: Alica u zemlji čudesa  Carlo Collodi: [Pinokio](http://www.pinocchio.it/)  Kareli Čapek: Poštarska bajka  Anto Gardaš: Duh u močvari; Ljubičasti planet; Izum profesora Leopolda; Bakreni Petar; Tajna zelene pećine  Miro Gavran: Zaljubljen do ušiju; Svašta u mojoj glavi; Kako smo lomili noge; Zaboravljeni sin  Jacob i Wilhelm Grimm: Bajke (izbor)  Hrvoje Hitrec: Eko Eko  Nada Iveljić: Čuvarice novih krovova  Mato Lovrak: Vlak u snijegu; Družba Pere Kvržice  Nada Mihelčić: Zeleni pas; Bilješke jedne gimnazijalke  Charles Perrault: Bajke (izbor)  Sanja Pilić: Fora je biti faca, zar ne?; Što mi se to događa?; Ideš mi na živce; Pošalji mi poruku  Jasmnika Tihi-Stepanić: Imaš fejs?; Ljeto na jezeru Čiču  Sanja Polak: Dnevnik Pauline P.; Drugi dnevnik Pauline P.; Pobuna Pauline P.; Morski dnevnik Pauline P.  Jens Sigsgaard: Pale sam na svijetu  [Johanna Spyri](http://www.heidi-swiss.ch/en/heididorf/johannaspyri03.html): Heidi  Sunčana Škrinjarić: Kako sanjaju stvari; Plesna haljina žutog maslačka |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dramske igre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Dramske igre |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | red. prof. art. Mira Perić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA* | 8P + 0S + 15V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studenta za poticanje i razvijanje dramske kulture i dramskog stvaralaštva u predškolskim ustanovama, osposobiti ga za dramaturško planiranje i igranje raznolikih oblika dramskih igara s djecom predškolske dobi. | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Upoznavanje s procesom nastajanja dramske predstave, usvajanje osnovnog rječnika kazališne terminologije.  Povijest dramske pedagogije.  Poticanje dramske kreativnosti u djeteta predškolske dobi.  Određenje dramske igre i procesne drame.  Improvizacija.  Realizacija dramske igre u predškolskim ustanovama.  Planiranje razlčitih igara: igra zagrijavanja, pravilno disanje, igre opuštanja, igre opažanja, igre koncentracije, igre mašte, osjetilnog pamćenja, igre za razvijanje emotivne inteligencije…  Realizacija dramske igre po skupinama.  Realizacija procesne drame po skupinama. | | |
|  |  | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1.Vrednovati i analizirati kazališnu predstavu  2.Demonstrirati sposobnost realizacije dramskih igara  3.Demonstrirati sposobnost realizacije procesne drame  4.Poticati i razvijati stalnu brigu o kvaliteti  5.Izgrađivati podržavajuće odnose sa djecom, socijalizirajući ih uz istovremenu individualizaciju njihove društvenosti | | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 1 | 1. – 5. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja | 2 | 1. – 5. | Priprema kolokvija | 1 praktični kolokvij | 30 | 45 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za  usmeni ispit | završni ispit  (usmeni) | 25 | 45 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Perić Kraljik, M., (2009.), *Dramske igre za djecu predškolske dobi,* Osijek: Učiteljski fakultet  Gruić, I., (2002.), *Prolaz u zamišljeni svijet (procesna drama ili drama u nastajanju),* Zagreb: Golden marketing  Scher, Anna - Verrall, Charles, (2005.), „100+ ideja za dramu“. Biblioteka dramskog odgoja. Hrvatski centar za dramski odgoj. Zagreb. |
| *DOPUNSKA* | Gruić, I., Rimac Jurinović, M., (2018.), Kako programi nastavničkih fakulteta u Hrvatskoj definiraju/shvaćaju dramsko obrazovanje. U: časopis Norma 1/2018., ur. Trajković, B., Sombor: Pedagoški fakultet u Somboru. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Ekološki odgoj u dječjem vrtiću**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Ekološki odgoj u dječjem vrtiću |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA* | 8 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Stjecanje znanja, vještina i sposobnosti potrebnih za promatranje, analizu i interpretaciju činjenica vezanih uz  ekologiju te korištenje tih informacija u ostvarenju djelotvorne zaštite prirode. Studenti će steći znanja o biološkoj i krajobraznoj raznolikosti Hrvatske, zaštićenim dijelovima i objektima prirode, područjima posebne prirodne vrijednosti, kao i oblicima i mogućnostima provođenja zaštite istih. Upoznavat će se sa zakonima o zaštiti prirode, aktivnostima Državne uprave za zaštitu prirode i nastojanjima brojnih drugih ustanova i organizacija u zaštiti prirode u Republici Hrvatskoj. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam ekologije i značenje ekologije. Razvoj ekološke znanosti. Osnovni životni procesi i ekološki čimbenici (abiotički i biotički). Ekološke organizacijske razine. Kopneni i vodeni ekosustavi. Odnosi ishrane u biocenozama. Onečišćenje i zaštita tla, mora, vode, zraka. Odlaganje otpada. Recikliranje. Očuvanje ekoloških ekosustava i bioraznolikosti. Biološka i krajobrazna raznolikost Hrvatske. Zaštićeni dijelovi prirode (strogi prirodni rezervati, nacionalni parkovi, parkovi prirode). Zaštita prirode - temeljna načela. Zakonske odredbe o zaštiti prirode. Mjere i postupci zaštite prirode. Promicanje zaštite prirode u odgoju i obrazovanju. Čovjek i priroda. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Objasniti povezanost pojava u prirodi i čovjeka i prirode. 2. Upotrijebiti praktična znanja i vještine slijedeći ekološke zakonitosti koje će moći primijeniti u praksi odgojiteljskog poziva. 3. Aktivno promicati zaštitu prirode u odgoju i obrazovanju. 4. Provoditi projekte usmjerene zaštiti prirodnih vrijednosti. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i seminara | 1 | 1. – 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 26 | 50 |
| Napisan i izložen seminarski rad i praktičan rad | 2 | 1. – 4. | Izrada referata, izrada prezentacije / praktičnog rada, izlaganje | Evidencija | 80 | 200 |
| Završni ispit (usmeni) | 1 | 1. – 4. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 80 | 200 |
| Ukupno | 4 | 1. – 4. |  |  | 186 | 450 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Uzelac, V., Lepičnih-Vodopivec, J., Anđić, D. (2014), *Djeca – odgoj i obrazovanje –*  *održivi razvoj.* Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.  Uzelac, V. (1990), *Osnove ekološkog odgoja*. Zagreb: Školske novine. |
| *DOPUNSKA* | Herceg, N., Šiljeg, M., Stanić-Koštroman, S. (2018), *Čovjek i okoliš*. Zagreb: M.E.P., Knižara Um.  Pap, T., Šarić, Lj., Lončar, I., Domac, J. (2012), *Odgoj djece predškolske dobi za održivi razvoj i racionalno korištenje energije.* Zagreb: Grad Zagreb, Gradski ured za energetiku, zaštitu okoliša i održivi razvoj, www.eko.zagreb.hr |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA* | 8 P, 8 V ; 8 P, 8 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj ovog kolegija je proširivanje te stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku (razina B1 s elementima B2 prema ZEROJ-u). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, te izvode govorne i pismene vježbe. Obrađuju se sljedeće teme: osobnost, humor i smijeh, stil i ljepota. Također, studenti se izlažu različitim tehnikama za razvoj spontanog i slobodnog izražavanje na engleskom jeziku. Kolegij sadržava aktivnosti razvijanja jezične kompetencije, te proširuje znanja studenata iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. upotrijebiti razne gramatičke oblike i vokabular na B1/B2 razini u usmenoj i pisanoj komunikaciji 2. sudjelovati u razgovoru na poznate i obrađene teme izražavajući se tečno i spontano 3. diskutirati o različitim temama iz svakodnevnog života. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 2 | 1. – 3. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. – 3. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. – 3. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 4 kolokvija (pismeni) | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redston, C., Cunningham, G. (2013). Face2Face, upper Intermediate Students Book, Cambridge: CUP. |
| *DOPUNSKA* | Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Sara Ćavar, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni / 2 ECTS |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA* | 8 P ; 8 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj ovog kolegija je proširivanje postojećih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku (razina B2 prema ZEROJ-u). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku u okviru već poznatih tema (osobnost, humor i smijeh, stil, ljepota). Također, studenti se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razumijevanju i razvijanju vokabulara, te gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Studenti se dodatno bave upoznavanjem i razumijevanjem engleske kulture i civilizacije (običaji, praznici, poznate ličnosti iz javnog života, i sl.). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. upotrijebiti razne gramatičke oblike i vokabular na B2 razini u usmenoj i pisanoj komunikaciji 2. sudjelovati u razgovoru na poznate i obrađene teme izražavajući se tečno i spontano 3. diskutirati o različitim temama iz svakodnevnog života 4. razumjeti običaje i slične sadržaje vezano uz englesko govorno područje |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,5 | 1. – 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redston, C., Cunningham, G. (2013). Face2Face, upper Intermediate Students Book, Cambridge: CUP. |
| *DOPUNSKA* | Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. Eastwood,  J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik u struci**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | | | *VISOKO UČILIŠTE* | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | |
| *ODSJEK* | | Odsjek za anglistiku i germanistiku | |
| *NAZIV STUDIJA* | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | Engleski jezik u struci |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | | Sara Ćavar, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | | | | izborni / 4 ECTS boda |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | | | 2023./24. | | | |
| *MJESTO* | | | Osijek | | | |
| *SEMESTAR* | | | VI. | | | |
| *SATNICA* | | | 8 P + 15 S | | | |
| *OBLICI* | | | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | Osposobiti studente za stručnu komunikaciju na engleskom jeziku o različitim temama iz područja ranog i predškolskog odgoja tj. profesionalnog polja rada. | | | | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | U okviru ovoga kolegija studenti će se baviti jezičnom analizom stručnih tekstova iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Vježbati će primjenu različitih tehnika čitanja teksta kako bi se postiglo opće i/ili detaljno razumijevanje pročitanog. Posebna pozornosti bit će usmjerena razvijanju strategija razumijevanja pisanog teksta. Na području razvijanja strategija razumijevanja vježbati će predviđanje sadržaja na temelju prethodnog znanja, zaključivanje iz konteksta, razlikovanje osnovne ideje teksta i potkrepljujućih stavova i ideja iznesenih u tekstu, itd. Na primjeru tekstova iz područja ranog odgoja i obrazovanja radit će se i na proširivanju postojećeg vokabulara, osobito na razvijanju strategija usvajanja vokabulara. Konačno, studenti će razvijati vještinu govorenja i raspravljanja o stručnim temama na temelju pročitanih tekstova i osobnog znanja i iskustva. Poticat će se zauzimanje kritičkog i utemeljenog stava prema problematici struke (u okviru predviđenih tema kao što su: priroda razvoja i učenja u ranom djetinjstvu, razvoj tjelesnih, kognitivnih i socijalnih sposobnosti, njega i zdravlje djece, razvoj govora, razvijanje stvaralačkih potencijala djece, i dr.). | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. upotrijebiti razne tehnike čitanja stručnog teksta na engleskom jeziku  2. sudjelovati u razgovoru na poznate i obrađene teme izražavajući se tečno i spontano  3. diskutirati o različitim temama iz odgojiteljske struke  4. kritički se osvrnuti na problematiku struke  5. usmeno izložiti odabranu stručnu temu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 2 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanima i vježbama | Evidencija | 0 | 15 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 15 |
| Referat | 0,5 | 1. – 5. | Priprema za usmeno izlaganje | Evidencija | 0 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat | 0,5 | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Studenti dobivaju odabrane materijale na nastavi. |
| *DOPUNSKA* | Howard, J. i McInnes, C. (2013) The Essence of Play – A practice companion for professionals working with young children. Routledge: London and New York.  Nuttall, Ch. (1996) Teaching Reading Skills in a Foreign Language. Heinemann:Oxford. (odabrana poglavlja)  New, R. S. i Cochran, M. (eds.) Early Childhood Education: An International Encyclopedia. Greenwood Publishing Group (2008). |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Filozofija odgoja i obrazovanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Filozofija odgoja i obrazovanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivica Kelam |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Ivan Včev, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA* | 15P+8S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  obrazovanje na daljinu  seminari i radionice | multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Temeljni cilj kolegija je omogućiti studentima uvid u problematiku odgoja, i to na način koji će ih potaknuti da kritički promišljaju vlastito iskustvo u odnosu na problemsku svijest koja se razvila kroz tradiciju filozofije odgoja. Pritom se odgovarajuća razina filozofskog obrazovanja i filozofskog umijeća promišljanja problematike odgoja drži bitnom pretpostavkom kritičkog i odgojno produktivnog povezivanja pedagogijskih, psihologijskih, sociologijskih i drugih znanja u odgojnom činu. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Uvod - filozofija odgoja kao predmet i kao disciplina.  2. Što je filozofija?  3. Nastanak i razvoj filozofije na Zapadu.  4. Filozofija i druga područja duhovnosti (mit, znanost, religija, umjetnost, mistika i sl.).  5. Odgoj kao formativna snaga građanina - temeljni kulturni i društveni koncepti (demokracija, država, društvo, vladavina prava, zakon, proizvodni kapaciteti i sl.).  6. Filozofijsko razumijevanje odgoja - povijesni presjek.  7. Odnos filozofije i pedagogije - kritički osvrt.  8. Odgoj i fenomen morala.  9. Problem stvaralaštva i slobode.  10. Fenomen igre kao tema filozofije.  11. Odnos rada i dokolice.  12. Kritika sustava obrazovanja.  13. Alternativna učenja o procesu obrazovanja - filozofijski uvidi.  14. Problem odgoja i feminizam.  15. Zaključno predavanje. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | 1. Student će moći steći kompetencije u području logike kako bi prepoznavali valjano oblikovane pojmove, sudove i zaključke,  2. Student će moći steći kompetencije u području filozofije jezika kako bi prepoznali ideološke jezične strukture i kako bi kritički analizirali jezik kao osnovno sredstvo odgojnog posredovanja,  3. Student će moći steći kompetencije u području filozofije znanosti kako bi kritički analizirali znanstveno znanje koje će posredovati učenicima  4. Student će moći steći kompetencije u području filozofske antropologije kako bi refleksijom raznolikih znanstvenih spoznaja o čovjeku kritički preispitivali sam pojam odgoja u čijoj će realizaciji sudjelovati  5. Student će moći steći kompetencije u području filozofije povijesti kako bi problematiku odgoja u njegovim svagda promjenljivim oblicima kritički procjenjivali obzirom na društveno-povijesnu uvjetovanost odgoja  6. Student će moći steći kompetencije u području etike kako bi kritički promišljali moral i vrijednosti koje će posredovati učenicima  7. Student će moći steći kompetencije u području filozofije odgoja kako bi temeljem povijesno-filozofske komparacije i sinteze razvoja odgojne problematike kritički promišljali određene odgojne probleme i odgojne teorije |

**Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna aktivnost | ECTS | Ishod učenja | Aktivnosti studenata | Metoda procjene | Bodovi | |
| min. | maks. |
| Nastava | 0,50 | 1. – 6. | Nazočnost na nastavi uz aktivno sudjelovanje | Evidencija potpisivanjem | 5 | 10 |
| Seminarski rad | 0,50 | 1 .- 6. | Pisanje seminarskog rada | Čitanje i ocjenjivanje seminarskog rada | 5 | 10 |
| Usmeni ispit | 3,00 | 1. – 6. | Priprema za usmeni ispit | Usmeno izlaganje | 50 | 80 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,50 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 3 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Krznar, Tomislav - Filipović, Nikolina Iris (prir.), Vrč i šalica. Filozofijska vivisekcija problema odgoja i obrazovanja, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2015.  Polić, Milan, Filozofija i odgoj u suvremenom društvu, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2006. (odabrana poglavlja).  Polić, Milan, K filozofiji odgoja, Znamen & Institut za pedagogijska istraživanja, Zagreb, 1993. |
| *DOPUNSKA* | Aristotel, Nikomahova etika, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 1992.  Barbarić, Damir (prir.), Čemu obrazovanje. Razmatranje o budućnosti sveučilišta, Matica hrvatska, Zagreb, 2011.  Canivez, Patrice, Odgojiti građanina?, Durieux, Zagreb, 1999.  Filipić, Petar, Anatomija destrukcije. Politička ekonomija hrvatskoga visokog školstva, Jesenski i Turk, Zagreb, 2014.  Fink, Eugen, Igra kao simbol svijeta, Demetra, Zagreb, 2000.  Freire, Paolo, Pedagogija obespravljenih, Odraz, Zagreb, 2002.  Hufnagel, Erwin, Filozofija pedagogike, Demetra, Zagreb, 2002.  Legrand, Louis, Moralna izobrazba danas – ima li to smisla?, Educa, Zagreb, 2001.  Liessmann, Konrad Paul, Teorija neobrazovanosti: zablude društva znanja, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb, 2008.  Lyotard, Jean-Francois, Postmoderno stanje: Izvještaj o znanju, Ibis, Zagreb, 2005.  Morin, Edgar, Odgoj za budućnost, Educa, Zagreb, 2002.  Nietzsche, Fridrich, Schopenhauer kao odgajatelj, Matica hrvatska, Zagreb, 2003.  Nussbaum, Martha C., Ne profitu; zašto demokracija treba humanistiku, AGM, Zagreb, 2012.  Platon, Država. Naklada Jurčić, Zagreb, 2009. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazba s praktikumom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazba s praktikumom |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Popović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Julijana Jukić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 + 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA* | I. semestar: 8 P + 22 V ; II. semestar: 8 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti buduće odgojitelje za izvođenje glazbenih aktivnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Naučiti pjevati i svirati sljedeće dječje pjesmice:  N. Janev: Zeko, zeko, B. Ibrišimov: Čista cica, l. Lesičkova: Maca, B. Ibrišimov: Pahuljice, J. Kaplan: Lutkina uspavanka, A. Astardžieva: Proljeće, D. Hristov: Lutkina pjesma, L. Mav: Cicibani, J. Bitenc: Mlin, L. Lulić: Moj djed, P. Ramovš: Dijete pjeva, M. Hynkova: Vrapčić u zimi, L. Županović: Mrav, J. Kaplan: Konjiću haj, M. Krasev: Zima, M. Pirnik: Zvončić, P. Hadžiev: Proljeće, M. Voglar: Mi cicibani, J. Kaplan: Zeko pleše, J. Bitenc: Gusak i guske, J. Bitenc: Patak, A. Hadžiev: Mali vlak, V. Ivannikova: Avion, M. Miletić: Zacvrkuta mali vrapčić, J. Kaplan: Saonice male Sanje, L. Lesičkova: Lastavica, J. Kaplan: Patkina pjesma, J. Bitenc: Hi, konjiću, V. Stojanov: Jesenska pjesma, H. Nedjalkov: Pahuljice, L. Kozinović: Sveti Niko. Ringe raje, Jeste ikad čuli to, Ja posijah lan, O Jelo, Jelice, Teče, teče bistra voda, Igra kolo, Zlatna ptičica, Djeca i maca, Mali ples, Sadila sam bosiljak, Bijela kvočka, Ja posijah repu, Nini, dušo moja, Oj javore, javore, Junak Janko, Spavaj mali Božiću. - napomena: svrha pjevanja i sviranja je usvajanje pjesmica te istodobno razvijanje pjevačkih sposobnosti studenata i svladavanje vještine sviranja.  2. Usvojiti osnove teorije glazbe za potrebe sviranja instrumenta - glasovira, sintisajzera ili harmonike.  -notno crtovlje, takt, nazivi nota i njihovo trajanje, notne stanke, znakovi za produženje nota i stanki, mjera, ritam, ritamske figure, predtakt i uzmah, violinski ključ, glazbena abeceda, predznaci, akordi, oznake za tempo, dinamiku, agogiku i artikulaciju.  3. Upoznati aktivnim višekratnim slušanjem sljedeće skladbe i uočiti glazbene sastavnice:  -R. Schumann: Divlji jahač iz Albuma za mladež, op. 68, W. A. Mozart: Mala noćna muzika K.V. 525, 1. stavak, C. Saint-Saëns: Fosili, Labud, Slon iz Karnevala životinja, N. R. Korsakov: Bumbarov let, P. I. Čajkovski: Ples šećerne vile i Trepak iz baleta Orašar, F. Couperin: Tajanstvene prepreke, J. Brahms: Mađarski ples br. 5 u g-molu.  4. Naučiti izvoditi sljedeće brojalice i glazbene igre:  -Eci peci pec, Iš'o medo u dućan, Jedna vrana gakala, Tupa tap, A. Astardžieva: Proljeće, Ja posijah lan, Mali ples, Bijela kvočka.  5. Usvojiti vještinu sviranja sljedećih glazbala dječjeg instrumentarija:  -udaraljki (štapići, trokutić, činele, mali bubanj, ručni bubanj, tamburin, zvečke) i melodijskih glazbala (metalofon i ksilofon). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati i razlikovati temeljne pojmove iz glazbene teorije 2. analizirati notne zapise 3. prepoznati, analizirati i uspoređivati različita glazbena djela u pogledu glazbene vrste, formalne strukture, stilskog razdoblja kojemu djelo pripada i ostalih izražajnih sastavnica 4. opisati i zvučno prepoznati glazbene instrumente i izvođačke sastave 5. pjevati i svirati dječje pjesme 6. izvoditi brojalice i glazbene igre |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 4 | 1. – 6. | Priprema za kolokvije | 4 kolokvija (praktična)  6 kolokvija (pismena) | 48 | 80 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. – 6. | Priprema za ispit | Pismeni, praktični i usmeni ispit | 12 | 20 |
| **Ukupno** | **6** | 1. – 6. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Manasteriotti, V. (1988.) *Zbornik pjesama i igara za djecu. Priručnik muzičkog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga.  Završki, J. (1995). *Teorija glazbe*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Fučkar, S. (1961.) *Muzički odgoj predškolske djece*. Zagreb: Školska knjiga.  Golčić, I. (1998.) *Pjesmarica - za osnovne škole*. Zagrab: HKD Sv. Jerolima.  Goran, Lj. i Marić, Lj. (1989.) *Zapjevajmo složno svi. Zbirka pjesama i igara za djecu predškolske dobi*.  *Priručnik za odgajatelje*. Zagreb: Školska knjiga.  Goran, Lj. i Marić, Lj. (1991*.) Spavaj, spavaj, zlato moje. Zbirka uspavanki i skladbi mirnoga ugođaja*. Zagreb: Školska knjiga.  Gospodnetić, H. (2015). *Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima*. Zagreb: Mali profesor.  Makjanić, V. i Završki, J. (1974.) *Glazbeni odgoj za I, II, III razred osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.  Manasteroitti, V. (1977). *Muzički odgoj na početnom stupnju*. Zagreb: Školska knjiga.  Reich, T. (1994.) *Glazbena čitanka*. Zagreb: Školska knjiga.  Rojko, P. (1996.) *Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. Pedagoški fakultet.  Rojko, P. (2004.) *Metodika glazbene nastave - praksa* I. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.  Rojko, P. (2005.) *Metodika glazbene nastave - praksa II*. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.  Županović, l., *Tvorba glazbenog djela*, Školske novine, Zagreb, 1995. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazba u integriranom kurikulu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazba u integriranom kurikulu |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc . dr. sc. Lidija Nikolić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | doc. dr. sc. Ana Popović |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 + 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA* | III. semestar: 15 P + 15 V ; IV. semestar: 8 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  X metodičke vježbe | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti buduće odgojitelje za izvođenje i osmišljavanje glazbenih aktivnosti. |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Svladati metodičko oblikovanje sljedećih glazbenih aktivnosti uz uvažavanje specifičnosti svakog područja:  Pjevanje (osjećaj za intonaciju, pjevačke sposobnosti - opseg i razvoj dječjeg glasa, izbor pjesama, obrada pjesme po sluhu - igre jeke, disanje pri pjevanju, interpretacija, dikcija, glazbena memorija)  Slušanje glazbe (izbor skladbi za slušanje, postupci pri slušanje glazbe, vrste slušanja, motivacija za slušanje, uočavanje glazbenih sastavnica); Brojalice i glazbene igre (osjećaj za ritam, vrste brojalica, usvajanje brojalice, vrste igara (igre s pjevanjem - igre u kolu i koloni, igre slobodnih oblika, igre mješovitih oblika, igre uz instrumentalnu pratnju, glazbene dramatizacije) postupak usvajanja glazbenih igara)  Sviranje – sviranje na dječjem instrumentariju (udaraljke - štapići, trokutić, činele, mali bubanj, ručni bubanj, tamburin, zvečke i melodijskih glazbala - metalofon i ksilofon) i tijelo kao instrument (sviranje ritma, sviranje metra).  2. Naučiti pjevati i svirati sljedeće dječje pjesmice: J. Kaplan: Čestitka majčici, V. Gerčik: Kišica, J. Kaplan: Jagoda, J. Kaplan: Naše kolo veselo, J. Pomahač: Žaba, P. Bergamo: Avanture maloga Juju, J. Bitenc: Svetom Nikoli.  - napomena: svrha pjevanja i sviranja je usvajanje određenog broja pjesmica te istodobno razvijanje pjevačkih sposobnosti studenata i svladavanje vještine sviranja.  3. Upoznati aktivnim višekratnim slušanjem sljedeće skladbe i uočiti glazbene sastavnice: R. Schumann: Radostan seljak iz Albuma za mladež, op. 68, M. P. Musorgski: Ples pilića, W. A. Mozart: Sonata za klavir u A-duru, KV 331, 3. stavak (Alla turca), C. Saint-Saëns: Akvarij, Klokoni, Završna koračnica iz Karnevala životinja, A. Hačaturjan: Ples sa sabljama iz baleta Gajane, L. Boccherini: Menuet iz Gudačkog kvinteta u E-duru, op. 13, br. 5 - 3. st., A. Dvořak: Humoreska, A. Gretry: Magarac i kukavica.  4. Naučiti izvoditi sljedeće brojalice i glazbene igre: Ture bure valja, Pliva patka preko Save, V. Janusova/A. Bil'ova: Sve do grada Daruvara, Lazarova/Ruml/Jeřabkova: Ruke, H. Šimoneková: Vlak, V. Janusova/A. Bil'ova: Žabe i roda.  5. Usvojiti osnovna znanja iz područja tradicijske glazbe Hrvatske (običaji, glazbala, nošnje) te upoznati slušanjem sljedeće tradicijske skladbe i uočiti glazbene sastavnice: Slavonsko kolo, Drmeš, Ples s ropčecom, Grad se beli preko Balatina, Splitski plesovi. |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. samostalno osmišljavati i izvoditi glazbene aktivnosti u vrtiću 2. izvoditi dječje pjesme, brojalice, glazbene igre 3. odabrati i analizirati skladbe primjerene djeci predškolske dobi 4. objasniti metode i postupke u provođenju glazbenih aktivnosti u vrtiću 5. opisati značajke tradicijske glazbe Hrvatske |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije | 4 kolokvija (pismena) | 24 | 40 |
| Provjera znanja (praktični rad) | 2 | 1. – 5. | Priprema za aktivnost u vrtiću | Praktičan rad | 18 | 30 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 2 | 1. – 5. | Priprema za ispit | Pismeni, praktični i usmeni ispit | 18 | 30 |
| **Ukupno** | **7** | 1. – 5. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Manasteriotti, V. (1988.) *Zbornik pjesama i igara za djecu. Priručnik muzičkog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga.  Manasteroitti, V. (1977). *Muzički odgoj na početnom stupnju*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Đerfi-Bošnjak, V. (2001). *Ja volim pjesmu, pjesma voli mene*. Osijek: Centar za predškolski odgoj.  Fučkar, S. (1961.) *Muzički odgoj predškolske djece*. Zagreb: Školska knjiga.  Goran, Lj. i Marić, Lj. (1989.) *Zapjevajmo složno svi. Zbirka pjesama i igara za djecu predškolske dobi*.  *Priručnik za odgajatelje*. Zagreb: Školska knjiga.  Goran, Lj. i Marić, Lj. (1991*.) Spavaj, spavaj, zlato moje. Zbirka uspavanki i skladbi mirnoga ugođaja*. Zagreb: Školska knjiga.  Gospodnetić, H. (2015). *Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima*. Zagreb: Mali profesor.  Makjanić, V. i Završki, J. (1974.) *Glazbeni odgoj za I, II, III razred osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.  Reich, T. (1994.) *Glazbena čitanka*. Zagreb: Školska knjiga.  Rojko, P. (1996.) *Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. Pedagoški fakultet.  Rojko, P. (2004.) *Metodika glazbene nastave - praksa* I. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.  Rojko, P. (2005.) *Metodika glazbene nastave - praksa II*. dio. Zagreb: Jakša Zlatar. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Hrvatski jezik i komunikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Hrvatski jezik i komunikacija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Dubravka Smajić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA* | 15 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadatci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Svrha je upoznati gramatičku, pravopisnu i pravogovornu normu suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika produbljujući poznavanje gramatičkoga sustava hrvatskoga jezika na različitim jezičnim razinama – fonološkoj, sintaktičkoj i leksičkoj. Usvojiti sve oblike jezične komunikacije, upoznati temeljne teorijske zasade jezične komunikacije. Podizanjem razine pismenoga i usmenoga izražavanja, studente osposobiti za kultiviranu javnu komunikaciju hrvatskim standardnim jezikom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Jezik i govor, jezik i mišljenje; jezično priopćavanje; jezične djelatnosti. Pojam kulture govorenja i pisanja; jezikoslovni, estetski i društveni aspekti kulture govorenja i pisanja. Komunikacija u vrtićnom i izvanvrtićnom kontekstu. Jezični i nejezični čimbenici u razvoju književnoga jezika. Jezične razine i norme (fonološka, morfološka, sintaktička, pravopisna i pravogovorna). Fonološki sustav hrvatskoga jezika. Govorni organi i fonetika govora. Prozodija hrvatskoga književnoga jezika. Oblici riječi, alternacija fonema i fonemskih skupina na morfološkoj razini. Gramatičko ustrojstvo rečenice, preoblike gramatičkoga ustrojstva rečenice, sklapanje rečenica. Red riječi. Pravopisne i pravogovorne vježbe; vježbe čitanja. Fonetske, akcenatske, intonacijske vježbe. Usmene i pismene sintaktičke vježbe. Usmene i pismene sastavljačke vježbe. Vježbe usmenoga i pismenoga izražavanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. objasniti i primijeniti zakonitosti fonološkoga, morfološkoga, sintaktičkoga i leksičkoga ustrojstva suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika  2. primijeniti usvojenu fonološko-fonetsku normu – prepoznati i opisati fonološki i morfološki uvjetovane alternacije te primijeniti usvojena pravila; primijeniti usvojenu prozodijsku normu  3. primijeniti usvojene pravopisne i pravogovorne te gramatičke norme  4. poticati i razvijati stalnu brigu o vrsnoći i kulturi osobnoga jezičnoga izraza  5. primijeniti prethodno usvojena i stečena nova jezična znanja i vještine u usmenoj komunikaciji hrvatskim književnim jezikom, procijeniti stupanj njihove primjene u vlastitoj komunikaciji te ga usporediti s općom primjenom u javnom jeziku  6. demonstrirati jasnu i argumentiranu stručnu komunikaciju na hrvatskom književnom jeziku stilom prilagođenim jezičnom i izvanjezičnom kontekstu; demonstrirati sposobnost prilagođavanja u novim komunikacijskim situacijama aktivnom primjenom stečenih jezičnih znanja i govorničkih vještina; vrjednovati vlastito komunikacijsko umijeće  7. koristiti se jezikoslovnom literaturom samostalno i kritički. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna aktivnost | ECTS | Ishod učenja | Aktivnosti studenata | Metoda procjenjivanja | Bodovi | |
| min. | maks. |
| Nastava | 0,4 | 1. - 6 | Nazočnost na nastavi uz aktivno sudjelovanje | Evidencija potpisivanjem | 6 | 9 |
| Kolokvij 1 | 0,6 | 3. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 8 | 11 |
| Kolokvij 2 | 1 | 1.,2.,3.,7. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 11 | 14 |
| Kolokvij 3 | 0,5 | 1.,2.,7. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 7 | 10 |
| Kolokvij 4 | 0,5 | 1.,2. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 7 | 10 |
| Usmeni ispit | 1 | 1. - 7. | Usmeni ispit | Usmeno izlaganje | 11 | 16 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **50** | **70** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,2 | Aktivnost u nastavi | 0,2 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1,4 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Težak, S.-Babić, S.: Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2006.  Babić-Finka-Moguš: Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996.  Babić-Ham-Moguš: Hrvatski školski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 2008.  Skupina autora: Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, www.pravopis.hr  Nikić-Opačić-Zlatar: Jezikomjer. Vodič za izbjegavanje najčešćih pogrešaka u hrvatskom standardnom jeziku, Croma, Stobreč, 2006.  Opačić, N.: Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2006.  Ham – Mlikota – Baraban – Orlić: Hrvatski jezični savjeti, Školska knjiga, Zagreb, 2014. |
| *DOPUNSKA* | Ham, S.: Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2002.  Rječnik hrvatskoga jezika, uredio Šonje, J., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga, Zagreb, 2000.  Veliki rječnik hrvatskoga standardnog jezika, Jojić, Ljiljana i sur. ur. Zagreb, Školska knjiga, 2015.  Hrvatski jezični portal, http://hjp.novi-liber.hr  Hudeček-Matković-Ćutuk: Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska, Zagreb, 2011. (http://www.prirucnik.hr/img/Jezicni-prirucnik-Coca-Cole-HBC-Hrvatska-02-2012.pdf)  Dulčić, M. (prir.): Govorimo hrvatski. Jezični savjeti, Hrvatski radio, Naprijed d.d., Zagreb, 1997. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Igra i učenje na računalu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Igra i učenje na računalu |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni/4 ECTS |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA* | 8 P + 15V |
| *OBLICI* | Predavanja, vježbe |
| *NAPOMENA* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s važnosti upotrebe računala u periodu predškolskog obrazovanja. Pojasniti načine upotrebe računala kod djece predškolske dobi i naučiti studente kako odabrati edukacijski program ili igricu primjeren za predškolsko obrazovanje. Uputiti studente na korištenje brojnih online alata primjerenih predškolskom obrazovanju kojima se kombinira učenje iz raznih područja (matematike, prirodoslovlja, povijesti, materinjeg jezika, engleskog jezika) ili potiču pozitivne socijalne vrijednosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predmet se fokusira na pojašnjavanje načina na koji odgajatelji mogu podučiti djecu predškolske dobi osnovnim računalnim vještinama (upoznavanje s dijelovima računala, osnove rada s tipkovnicom) i demonstriranje kako odgajatelji mogu potaknuti učenje kod djece predškolske dobi korištenjem edukacijskih računalnih igrica ili programa. |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Student će moći:   1. ponoviti i primijeniti ergonomske naputke za rad s računalom i računalnom opremom 2. prepoznati prednosti korištenja računala kod obrazovanja djece predškolske dobi 3. identificirati područja primjene računala primjerene mogućnostima djece predškolske dobi 4. demonstrirati upotrebu edukacijskog programa primjerenog predškolskom obrazovanju 5. ocijeniti koji tip edukacijskog programa koristiti kod obrazovanja djece predškolske dobi 6. vrednovati edukacijske programe i igrice primjerene predškolskom obrazovanju. |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija prisustva predavanjima i vježbama | - | - |
| Izrada mentalne mape | 0,5 | 1. | Izrada mentalne mape uz pomoć odgovarajućeg online alata | Vrednovanje mape uz pomoć unaprijed definirane rubrike | 6 | 10 |
| Individualni praktični rad | 1 | 2. – 6. | Izrada obrazovnih materijala uz pomoć različitih online alata uz bilježenje osvrta na korišteni alat kao i njegovu mogućnost primjene u budućem radu s djecom predškolske dobi | e-portfolio za učenje s artefaktima, osvrtima i mogućnostima primjene; | 15 | 40 |
| Projekti zadatak | 2 | 2. - 6. | Odabrati obrazovni alat, proučiti njegovu primjenu i upotrebu te demonstrirati sami alat i njegovu primjenu u radu s djecom predškolske dobi | Prilikom definiranja  Projektnog zadatka  nastavnik objavljuje i  objašnjava unaprijed  razrađene kriterije  procjene. | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | 0,25 | | Projekt | 2 | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio | 0,25 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| POLAGANJE ISPITA | *OBLICI* | Izrada praktičnih radova i demostracija odabranog alata |
| OBVEZE STUDENATA TIJEKOM NASTAVE I NAČINI NJIHOVA IZVRŠAVANJA | Redovno prisustvovanje predavanjima i aktivno sudjelovanje na nastavi. Studenti trebaju izrađivati praktične zadatke, arhivirati ih u vlastitom portofoliju te bilježiti vlastite osvrte na izrađene materijale prema uputama nastavnika. Također studenti trebaju demonstrirati odabrani alat prema uputama nastavnika. |
| UVJETI ZA POTPIS | Prisustvovanje nastavi |
| NAČIN POLAGANJA ISPITA | Temeljem ostvarenih bodova putem aktivnosti zadanih na nastavi i demonstracije obrazovnog alata, pri čemu student treba ostvariti ukupno najmanje 51 bod (što je ekvivalnetno 51% makismalnog mogućeg broja bodova) kako bi se kolegij položio. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | * Seiter, E. (2005), The Internet Playground: Children's Access, Entertainment, and Mis-education, Peter Lang Publishing, New York * Cvetković-Lay, J., Sekulić Majurec, A. (1998), Darovito je, što ću s njim? Zagreb: Alinea |
| *DOPUNSKA* | * Blagus J. (2020), e-SVIJET 1 - radni udžbenik za informatike s dodatnim digitalnim sadržajima u prvom razredu osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga * Maravić, J. (2003), UNESCOV dokument o informacijskoj tehnologiji u obrazovanju. Edupoint-časopis o primjeni informacijskih tehnologija u obrazovanju |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Informatička pismenost**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Informatička pismenost |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | II. semestar studija (ljetni semestar) |
| *SATNICA* | 8 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  konzultativna | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Informatička pismenost (engl. *computer literacy*) je sposobnost uporabe računala i računalnih programa s ciljem prikupljanja, obrade, prezentiranja i razmjene informacija što je preduvjet za daljnje stvaranje znanja. Buduće odgojitelje potrebno je osvijestiti o nužnosti informatičkog opismenjavanja za njihov budući kvalitetniji rad i uspješnije napredovanje kao i cjeloživotno obrazovanje te aktivno i kvalitetno sudjelovanje u suvremenom društvu. Treba imati na umu da se osnovna informatička znanja i vještine informatički pismene osobe konstantno nadopunjavaju i proširuju sukladno brzom razvoju IKT-a. Stoga, osim informatičkog opismenjavanja u smislu trenutno aktualnih tehnologija, studente je potrebno usmjeriti i naviknuti na stalno praćenje trendova u IKT-u. Ovim predmetom studenti, koji dolaze s različitom razinom informatičke pismenosti, će usvojiti, utvrditi i/ili proširiti svoje temeljne digitalne kompetencije. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni koncepti informacijske tehnologije (osnove građe računala, osnove pretraživanja Interneta i ekomunikacije). Korištenje računala i upravljanje datotekama (osnove operacijskog sustava, rad s mapama i datotekama). Obrada teksta. Tablični kalkulator. Prezentacije. Primjena IKT-a u praksi i u svakodnevnom životu. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. upravljati osnovnim funkcijama računalnog sustava 2. koristiti Internet servise 3. obraditi tekst 4. izraditi proračunsku tablicu 5. izraditi prezentacijski materijal |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja ili pismeni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije ili pismeni ispit | 2 kolokvija ili pismeni ispit | 25 | 50 |
| Praktični rad | 0,5 | 1. – 5. | Priprema i prikaz tri praktična zadatka | Praktični zadatak | 15 | 30 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. – 5. | Priprema i prikaz seminarskog rada | Jedan seminarski rad | 5 | 10 |
| Usmeni ispit | 0,5 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **3** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grundler, D. i dr. (2011). ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MIL, 2011. |
| *DOPUNSKA* | [1] V. Galešev i dr., Informatika i računalstvo, SysPrint, Zagreb, 2006..  [2] D. Grundler, Kako radi računalo, Pro-mil, Varaždin, 2004.  [3] Steve Johnson, MICROSOFT OFFICE 2007 - Na dlanu, MIŠ, Zagreb, 2007. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Integrirani predškolski kurikul I.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za cjeloživotno obrazovanje |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Integrirani predškolski kurikul I. |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ida Somolanji Tokić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Petra Bučević, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA, ECTS* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA* | III. semestar : 15 P, 8 S, 8 V; IV. semestar: 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | **predavanja**  **seminari i radionice**  **vježbe**  obrazovanje na daljinu  **terenska nastava** | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  **mentorski rad**  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za metodičko oblikovanje centara aktivnosti, strukturiranje prostora i vremena te za praćenje i vrednovanje odgojno-obrazovnog procesa i učinaka integriranog kurikuluma, evaluaciju, samoevaluaciju i refleksiju. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Komunikacijska kompetencija predškolskog djeteta, Opći i posebni uvjeti uspješne komunikacije i interakcije odgojitelja, i djeteta (socijalni odnosi, stilovi i vrsnoća komunikacije, funkcionalne karakteristike govora djece i odraslih, specifični postupci podržavanja i pomoći djeci u svakodnevnim komunikacijskim situacijama). Jezične igre (ekspresivna, metalingvistička funkcija, razvojni slijed, mogućnosti podržavanja i poticanja). Praćenje i vrednovanje jezične i komunikacijske kompetencije predškolske djece. Implicitne teorije roditelja i učitelja: sličnosti i razlike, kontinuitet, diskontinuitet odgoja. Implicitna pedagogija odgojitelja i strukturiranje poticajnog okruženja za igru i učenje (prostor, vrijeme, uloge, interakcija). "Vidljivost" implicitnih pedagogija. Integrirani predškolski kurikulum. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. analizirati, razumjeti i primijeniti nacionalne dokumente i teorijski okvir u ranom odgoju 2. konstruirati i procijeniti poticajno prostorno okruženje i planirati različite aktivnosti u institucionalnom kontekstu 3. kreirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno - razvojni, po mjeri sve djece i svakog djeteta 4. konstruirati integrirani kurikulum u smislu odgovora na djetetove razvojne i odgojno-obrazovne potrebe. 5. izvesti, analizirati i evaluirati odgojno-obrazovne aktivnosti djece i osobne odgojne prakse |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, učenje rješavanjem problema, simuliranje, demonstriranje projektno učenje | 1 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; Uključivanje u raspravu, timski praktični rad | Evidencija, evaluacija i samoevaluacija timskih zadataka | 10 | 20 |
| Seminarski rad | 1 | 1. – 4. | Izraditi i prezentirati rad u radioničkom obliku rada | Evaluacija i samoevaluacija | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij i timski praktični rad) | 3 | 1. – 5. | Pripreme za kolokvij i timske praktične zadatke | 1 kolokvij (pismeni) i praktični zadaci u timovima | 30 | 40 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 10 | 20 |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Slunjski, E. (2001): Integrirani predškolski kurikulum: rad djece na projektima. Zagreb.  Mali profesor.  Slunjski, E. (2015). [Izvan okvira : kvalitativni iskoraci u shvaćanju i oblikovanju predškolskog kurikuluma](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/bibliografskiZapis.aspx?&currentPage=1&searchById=10&sort=0&spid0=10&spv0=Slunjski%2c+Edita&xm0=1&selectedId=370009833), Zagreb : [Element](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/rezultati.aspx?&searchById=10&spid0=1&spv0=&fid0=4&fv0=Element).  Petrović-Sočo, B. (2007) Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje - holistički pristup. Zagreb. Mali profesor  Mlinarević, V. (2009). Projektno učenje u dječjem vrtiću, U: Zbornik radova 4. stručni i znanstveni skup Dječji vrtić - mjesto učenja djece i odraslih. Osijek: Centar za predškolski odgoj i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. |
| *DOPUNSKA* | Miljak, A. (2009). Življenje djece u vrtiću. Zagreb. MEIĆ ROTOOFFSET.  Moon, B.(2001). A Guide to the national Curriculum. Oxford, New York: Oxford University Press.  Mlinarević, V. (2000). Kompetencija odgojitelja i autonomija djeteta, U: Zbornik radova sa znanstvenog kolokvija s međunarodnim sudjelovanjem Interakcija odrasli – dijete i autonomija djeteta, 43-150, Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku, Visoka učiteljska škola u Osijeku, Sveučilište u Rijeci, Visoka učiteljska škola u Rijeci.  Slunjski, E. (2016), [Izvan okvira 2 : promjena: od kompetentnog pojedinca i ustanove do kompetentne zajednice učenja](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/bibliografskiZapis.aspx?&currentPage=1&searchById=10&sort=0&spid0=10&spv0=Slunjski%2c+Edita&xm0=1&selectedId=995000915). Zagreb : [Element](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/rezultati.aspx?&searchById=10&spid0=1&spv0=&fid0=4&fv0=Element). |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Integrirani predškolski kurikul II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Integrirani predškolski kurikul II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Tijana Borovac |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Vedrana Kuti Romić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti , dječji vrtić |
| *SEMESTAR* | V. i VI. |
| *SATNICA* | 8P+15V ; 8P+15V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za suvremeno metodičko oblikovanje aktivnosti u odgojnoj skupini, strukturiranje prostora i vremena te za partnerstvo s roditeljima. Osposobiti studente za praćenje i vrednovanje procesa i učinaka programa. Pripremiti studente za samostalno usvajanje i primjenu stručno-metodičnih znanja i sposobnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Metodički pristup razvoju djetetove slike o sebi – karakteristike i sastavnice slike o sebi, razvoj osobnog identiteta, spolnog i kulturnog identiteta, razvoj djetetova samopouzdanja i autonomije, razvoj slike o sebi kao pripadniku različitih socijalnih grupa; Aktivnosti djece, postupci i oblici rada odgojitelja na razvoju djetetove slike o sebi. Socijalna interakcija i socijalno emocionalni razvoj djeteta u institucionalnim uvjetima – kontrola emocija, socijalna znanja i socijalno razumijevanje, socijalna umijeća i predispozicije, vršnjački status i prijateljstvo, adaptacijsko razdoblje; Osvještavanje sličnosti i razlika – ja i drugi, razvoj dogovaranja, suradnje i empatije; Postupci odgojitelja koji potiču/ometaju gradnju djetetove socio-emocionalne kompetencije. Senzomotorni i kognitivni razvoj djeteta u institucionalnim uvjetima – program, dizajn aktivnosti i izbor sredstava. Odgojiteljev «scaffolding» dječjem učenju – modifikacija sukladna individualnoj razvojnoj razini i stilovima učenja djeteta/djece. «Početna obuka matematike»: razvoj logičko-matematičkih struktura, orijentacija u prostoru i vremenu, logičke operacije s konkretnim predmetima, klasifikacija i serijacija, pojam skupa i broja, pojam geometrijskih oblika i struktura, mjere i mjerenje; Vrste, načini i učinci "pedagoške intervencije"; Planiranje i dizajn aktivnosti učenja/poučavanja; Igra kao aktivnost i metoda pouke; Didaktički materijali – «gotovi» materijali i odgojiteljev dizajn materijala za «početnu matematičku pouku». Eksploracijsko ponašanje djece u kontekstu interakcije s odraslim i vršnjacima – okolnosti i postupci promoviranja razvojno zrelijih eksploracijskih oblika. Blagdani, šetnje, izleti, posjeti – organizacijska načela, edukacijski potencijali i učinci. Proračun «rizika» i organizacijski postupci postizanja optimalne razine sigurnosti djece pri organizaciji izleta, šetnji, posjeta; Cjelovitost odgoja i obrazovanja za okoliš i njegove refleksije u istraživanjima |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. stvarati i procjenjivati primjereno odgojno-obrazovno okruženje u kojem dijete ima priliku ostvarivati raznovrsne interakcije s prostorom, materijalima, drugom djecom i odraslima u institucionalnom kontekstu 2. oblikovati odgojno-obrazovni proces tako da svaka aktivnost istodobno podupire različite aspekte cjelovitoga razvoja djeteta te ujedinjuje različita područja njegova učenja 3. demonstrirati vještine integriranja stečenih znanja, vještina i sposobnosti tijekom studija kao pretpostavku konstrukcije integriranog kurikuluma 4. upoznavanje s načelima i načinima praćenja i evaluacije odgojno-obrazovnog procesa i refleksije osobne pedagoške prakse 5. analizirati, razumjeti i usporediti nacionalne dokumente s odgojno obrazovnom praksom |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Usmeno izlaganje, učenje rješavanjem problema | 1 | 1. – 5. | Prisutnost na nastavi i vježbama, slušanje | Evidencija, Aktivnost studenta u nastavi | 15 | 20 |
| Diskusija,zadatak čitanja i analize sadržaja | 1 | 1. – 5. | Diskusija, analiza literature | Aktivnost studenta u nastavi | 5 | 10 |
| Projektna nastava | 2 | 1. – 5. | Priprema projekta, provedba i izrada portfolia | Portfolio | 25 | 40 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 1. – 5. | Priprema za provjeru znanja | Kolokvij | 10 | 20 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 5 | 10 |
| **Ukupno** | **6** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | x | Aktivnost u nastavi | x | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | x | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | x | Referat |  | Praktični rad | x | | Portfolio | x |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Borovac,T. (2016) Kronološka dob djece kao strukturalni aspekt institucijskog predškolskog odgoja. U: Mlinarević,V. Vonta,T., Borovac,T.(ur.) Rani i predškolski odgoj i obrazovanje-izazovi i perspektive. Dječji vrtić Osijek i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku.Osijek (87-94). 2. Cvetković-Lay, J. (1995) Pomognite djetetu da razvije pozitivnu sliku o sebi (57-70) U: Ja hoću i mogu više, Zagreb: Alinea 3. Došen-Dobud,A.(2008) Predškola.Zagreb:Alinea 4. Katz G.L., Mc Clellan E.D. (1999) Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Educa. Zagreb 5. Stokes Szanton, E. (2000) Kurikulum za jaslice, razvojno primjereni program za djecu od 0 do 3 godine, Zagreb: Udruga Korak po korak. (35-56). 6. Irović, S. (1993) Razvojne dimenzije dječje eksploracijske aktivnosti, Život i škola, 1: (15-27.) 7. Irović,S.(1994) Dječja znatiželja i eksploracijsko ponašanje u kontekstu vršnjačke interakcije, Napredak, 1: 42-50. 8. Maleš, D., Stričević, I. (1991) Dijete u razdoblju pred polazak u školu. (134-159). U: Druženje djece i odraslih, Zagreb: Školska knjiga. 9. Slunjski,E.(2010) Mogućnost razvoja matematičkog mišljenja i učenja u samoorganiziranim   aktivnostima djece u vrtiću -Magistra Iadertina,5(5) ( 89-100)   1. Somolanji – Tokić, I., Kretić Majer, J. (2015). Dijete kao aktivno sudionik polaska u školu. Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, 60 (1), 103 – 110 |
| *DOPUNSKA* | 1. Čudina - Obradović, M. (2002) Matematika prije škole. Zagreb, Školska knjiga. 2. Došen-Dobud,A.(2005 ) Malo dijete veliki istraživač.Zagreb:Alinea 3. Hitrec,G.(l991)Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb: Školska knjiga. 4. Liebeck,P.(l995) Kako djeca uče matematiku, Zagreb: Educa 5. Slunjski, E. (2003) Kad djeca pišu, broje, računaju. Varaždin:Stanek d.o.o 6. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta (2015). Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. 7. Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa (2008). Državni pedagoški standardi. Zagreb: Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. 8. Likierman,H.,Muter,V.(2007) Pripremite dijete za školu.Buševec: Ostvarenje 9. Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V.(2002) Kladim se da možeš:Psihološki aspekti početnog   poučavanja matematike, Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Integrirani predškolski kurikul III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Integrirani predškolski kurikul III |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. art. Goran Kujundžić  Vedrana Kuti Romić, asist.  doc. dr. sc. Ana Popović  Ivan Poslon, asist. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA* | 35V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za uspješnu primjenu usvojenih stručno-metodičkih znanja i sposobnosti u različitim područjima predškolske prakse te za kritičnu refleksiju (uočavanje i propitivanje aktualnih pitanja odgoja i naobrazbe predškolske djece). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Ustrojstvo institucionalnog konteksta (prostor, "centri"aktivnosti, materijali, vrijeme).  Odgojno-obrazovni proces u dječjim jaslicama, vrtićima, kraćim programima i sl. (vrste aktivnosti i njihov međusobni odnos, uloge odgojitelja i drugih sustručnjaka, interakcija odraslih i djece te djece međusobno.  Program, dizajn aktivnosti i izbor sredstava. Praktične i radne aktivnosti djece - vrste, razvojni učinci, mogućnosti poticanja.  Eksploracijsko ponašanje djece u kontekstu interakcije s odraslim i vršnjacima – okolnosti i postupci promoviranja razvojno zrelijih eksploracijskih oblika. Uloga vrtića u pripremi djeteta za školsko učenje –pojam školske “gotovosti”, aktivnosti pripreme, razvoj djetetovih predčitalačkih vještina, grafomotoričke vježbe, program predškole. Praćenje i evaluacija učinaka odgojnog djelovanja - razlozi, načela, načini. Integrirani pristup poticanju razvoja djeteta rane i predškolske dobi kroz glazbu, likovno izražavanje, govor i komunikaciju, kineziološke aktivnosti, matematičko – logičke aktivnosti, kreativnost u svim područjima djetetova razvoja i aktivnosti poticanja pozitivne slike o sebi kod djeteta. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći :   1. demonstrirati vještine integriranja stečenih znanja, vještina i sposobnosti tijekom studija kao pretpostavka konstrukcije integriranog kurikuluma 2. demonstrirati vještine promatranja i procjenjivanja djetetovih aktivnosti, samo-procjenjivati profesionalnu djelatnost, osobne „teorije“ i znanja o odgoju i obrazovanju u ranom djetinjstvu 3. oblikovati odgojno-obrazovni proces tako da svaka aktivnost istodobno podupire različite aspekte cjelovitoga razvoja djeteta te ujedinjuje različita područja njegova učenja 4. analizirati i argumentirano interpretirati različite odgojno obrazovne prakse 5. demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Usmeno izlaganje, Terenska nastava | 1 | 1., 2. ,4., 5. | Prisutnost na vježbama, sudjelovanje u terenskoj nastavi | Evidencija, aktivnost na nastavi | 20 | 35 |
| Praktični rad | 2 | 1., 2., 3., 5. | Priprema i provedba praktičnog rada | Priprava za praktični rad | 30 | 45 |
| Grupna rasprava, zadatak čitanja i analize primjera, suradničko učenje | 1 | 1., 2., 4., 5. | Dogovaranja, rasprava, pripremanje portfolia | Izrada portfolia, usmeno izlaganje | 10 | 20 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | x | Aktivnost u nastavi | x | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | x | | Portfolio | x |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015). (Pristupljeno s: <https://www.azoo.hr/images/strucni2015/Nacionalni-kurikulum-za-rani-i-predskolski-odgoj-i-obrazovanje.pdf>  Slunjski,E. (2013) Integrirani predškolski kurikulum.Zagreb:Mali profesor. |
| *DOPUNSKA* | Findak, V.(1995)Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Zagreb:Školska  Knjiga.  Grgurić N., Jakubin M. (1996) Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje*.* Zagreb: Educa.  Manasteriotti, V. (1977) Muzički odgoj na početnom stupnju.Zagreb: Školska knjiga  Stokes Szanton, E. (2000) Poticanje emocionalnog razvoja djeteta (35-47). U: Kurikulum za jaslice,  razvojno primjereni program za djecu od 0 do 3 godine, Zagreb, Udruga Korak po korak <http://www.korakpokorak.hr/upload/Kurikulum_za_jaslice.pdf>  Slunjski, E. (2008) Dječji vrtić – zajednica koja uči. Zagreb: Spektar Media  Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B., Letica, M. (2003) Osobine i psihološki uvjeti  razvoja djeteta predškolske dobi, Zagreb, Golden marketing-Tehnička knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezan / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA* | 15P + 8S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za razumijevanje osnovnih kinezioloških zakonitosti na kojima se temelje načela planiranja, programiranja, provođenja i evaluacije različitih oblika procesa vježbanja u području kineziološke edukacije. Poseban je cilj osposobiti studente za primjenu kinezioloških operatora osobito onih koji se koriste u radi s djecom predškolske dobi |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam i definicija, razvoj i struktura kineziologije; Primjena kinezioloških zakonitosti u odgojno - obrazovanom radu s djecom predškolske dobi; Utjecaj kinezioloških podražaja na antropološka obilježja djece predškolske dobi; Utjecaj kinezioloških podražaja na zdravlje; Temeljna načela upravljanja procesom tjelesnog vježbanja; Primjeri transformacijskih procesa u radu s djecom predškolske dobi; |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. Razumjeti strukturu kineziologije i njen odnos s drugim znanostima 2. Procijeniti i analizirati antropološka obilježja djece predškolske dobi 3. primijeniti osnovne kineziološke zakonitosti u različitim organizacijskim oblicima rada s djecom predškolske dobi. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | X | Aktivnost u nastavi | X | Seminarski rad | X | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | X | Usmeni ispit | X | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI**  **Min/max** | |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje nastavi | Evidencija | 0 | 20 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. – 5. | Izrada seminarskog rada | Izlaganje seminarskog rada i diskusija | 5 | 20 |
| Kontinuirana provjera znanja | 2 | 1. – 5. | Pripremanje za provjeru znanja | 2 parcijalna kolokvija | 36 | 60 |
| Usmeni ispit | 1 | 1. – 5. | Pripremanje za usmeni ispit | Završni usmeni ispit | 10 | 50 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 41 | 150 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Prskalo, I.(2001): Osnove kineziologije, Visoka učiteljska škola Petrinja, Petrinja. 2. Caput-Jogunica, R. (2009). Kineziologija - priručnik za studente Učiteljskog fakulteta- dislocirani studij u Slavonskom Brodu Skripta. (Odsjek za društvene znanosti – nastavni recenzirani materijal). Učiteljski fakultet, |
| *DOPUNSKA* | 1. Findak, V., Prskalo, I.(2004) Kineziološki leksikon, Visoka učiteljska škola Petrinja, Petrinja. 2. Ivanković, A.(1982) Tjelesni odgoj djece predškolske dobi, Školska knjiga Zagrab. 3. Milanović, D. i sur.(1997.) : Priručnik za sportske trenere, FFK, Zagreb 4. Mišigoj-Duraković, M. (1999.): Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb. 5. Kališ, S.(2000.) : Fitness za djecu – praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal, 6. Mraković, M. (1994.): Fitko – Programianje i kontrola procesa vježbanja, FFK, Zagreb |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka kultura I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka kultura I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA* | 15 V, 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj predmetaje je da studenti utvrde i prošire poznate, upoznaju nove aktualne kineziološke sadržaje, da se educiraju u programiranju samovježbanja u smislu rekreacije, steknu naviku za kontinuiranim vježbanjem s jedinstvenim ciljem očuvanja zdravlja i kvalitete življenja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Programski sadržaji realizirat će se prema raspoloživim objektima i sportskim teenimia prilagođenim godišnjem dobu i vremenskim uvjetima. To su prije svega sportske igre: košarka, odbojka, mali nogomet, dvoranski hokej, badminton. Plesne strukture: zavičajni ples, društveni ples, moderni ples. Od ostalih aktivnosti tu su: joga, pilates, borilački sportovi, kuglanje, klizanje, rolanje, jogging, fitnes i slično, prema interesu studenata. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Odabrati i primjeniti kineziološke operatore potrebne za provedbu procesa vježbanja. 2. Ukazati na važnost tjelesne aktivnosti u svakodnevnom životu. 3. Utvrditi osnovna teorijska i praktična motorička znanja. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS | | Pohađanje nastave | 1. - 3. | 1 | Aktivnost u nastavi | 1. - 3. | 0,5 | Seminarski rad | 1. - 3. | 0,5 | Eksperimentalni rad |  |  | | Pismeni ispit |  |  | Usmeni ispit |  |  | Esej |  |  | Istraživanje |  |  | | Projekt |  |  | Kontinuirana provjera znanja |  |  | Referat |  |  | Praktični rad |  |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Sekulić, D; Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji : uvod u osnovne kineziološke transformacije, Split: Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije. <http://www.kifst.unist.hr/~dado/index_files/OKT_gray_02-11-2010.pdf> |
| *DOPUNSKA* | Jukić, I., Marković, G. Kondicijske vježbe s utezima. Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2005.  Milanović, D. Teorija treninga / Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta, 2013.  Priručnik za sportske trenere / Vladimir Findak... [et al.] ; urednik Dragan Milanović ; Zagreb : Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, 1997.  Anderson, B. Fitness za sve (programi treninga za žene i muškarce) Zagreb : Gopal, 2000.  Anderson, B. Stretching (vježbe istezanja za svakodnevni fitness, trčanje, plivanje, tenis, biciklizam, skijanje, košarku, rukomet, nogomet i ostale sportove) Zagreb : Gopal, 2006.  Perkov, D. Body building (tehnika izvođenja vježbi). Zagreb : Astroida, 1998. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka kultura II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka kultura II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA* | 15 V ; 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj predmeta je da studenti utvrde i prošire poznate kineziološke sadržaje vezane za Kineziološku kulturu I, upoznaju nove, te da se educiraju u programiranju somovježbanja u smislu rekreacije i steknu naviku za kontinuiranim vježbanjem s jedinstvenim ciljem očuvanja zdravlja i kvalitete života. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Programski sadržaji realizirat će se prema raspoloživim objektima i sportskim teenimia prilagođenim godišnjem dobu i vremenskim uvjetima. To su prije svega programski sadržaji iz Kineziološke kulture I, dopunjeni novim spoznajama, te njihovo uvježbavanje na višoj razini.  Sportske igre: košarka, odbojka, mali nogomet, dvoranski hokej, badminton.  Plesne strukture: zavičajni ples, društveni ples, moderni ples. Od ostalih aktivnosti tu su: joga, pilates, borilački sportovi, kuglanje, klizanje, rolanje, jogging, fitnes i slično, prema interesu studenata. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Povezati kako tjelesna aktivnost utječe na antropološki status. 2. Organizirati rad u timu. 3. Povezati svoje interese s određenim kineziološkim aktivnostima u svrhu zadovoljavanja potreba za kretanjem. 4. Ukazati na deterioraciju ili prerani pada osobina i sposobnosti uslijed nedostatne tjelesne aktivnosti. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS |  | ISHODI UČENJA | ECTS | | Pohađanje nastave | 1. - 4. | 1 | Aktivnost u nastavi | 1. – 4. | 0,5 | Seminarski rad | 1. – 4. | 0,5 | Eksperimentalni rad |  |  | | Pismeni ispit |  |  | Usmeni ispit |  |  | Esej |  |  | Istraživanje |  |  | | Projekt |  |  | Kontinuirana provjera znanja |  |  | Referat |  |  | Praktični rad |  |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Sekulić, D; Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji : uvod u osnovne kineziološke transformacije, Split: Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije. <http://www.kifst.unist.hr/~dado/index_files/OKT_gray_02-11-2010.pdf> |
| *DOPUNSKA* | Jukić, I., Marković, G. Kondicijske vježbe s utezima. Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2005.  Milanović, D. Teorija treninga / Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta, 2013.  Priručnik za sportske trenere / Vladimir Findak... [et al.] ; urednik Dragan Milanović ; Zagreb : Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, 1997.  Anderson, B. Fitness za sve (programi treninga za žene i muškarce) Zagreb : Gopal, 2000.  Anderson, B. Stretching (vježbe istezanja za svakodnevni fitness, trčanje, plivanje, tenis, biciklizam, skijanje, košarku, rukomet, nogomet i ostale sportove) Zagreb : Gopal, 2006.  Perkov, D. Body building (tehnika izvođenja vježbi). Zagreb : Astroida, 1998.  Tićak, Ksenija - Oblikovanje tijela za žene [programi i vježbe] / Ksenija Tićak ; [ilustracije vj  Zagreb : Astroida, 1997. (Donja Lomnica : LDK promet) |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka metodika u integriranom kurikulu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka metodika u integriranom kurikulu |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Daria Župan Tadijanov, viša pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 + 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA* | III. semestar: 15 P + 8 V + 0S; IV. semestar: 8 P + 15 V + 0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za razumijevanje i primjenu zakonitosti kineziološke metodike na kojima se temelje načela planiranja, programiranja, provedbe, kontrole i vrednovanja različitih oblika procesa vježbanja djece predškolske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam, definicija i predmet Kineziološke metodike. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture djece predškolske dobi. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture djece rane i predškolske dobi. Obilježja motoričkih gibanja djece rane i predškolske dobi. Kineziološki operatori: klasifikacija, metodika i organizacija primjene u raznolikim organizacijskim oblicima rada. Metodički principi, metode rada i metodički postupci, metodički organizacijski oblici rada. Osnovna aktivnost tjelesne i zdravstvene kulture (struktura, cilj i zadaci, sadržaji i organizacija). Jutarnja tjelovježba, izleti, šetnje, ljetovanja, zimovanja, priredbe i javni nastupi. Aktivnosti tjelesne i zdravstvene kulture na otvorenom, u dvorani, u vodi, na snijegu i ledu, adaptiranim prostorima. Odgojno obrazovni proces. Planiranje i programiranje rada. Pripremanje odgojitelja. Praćenje, provjeravanje i vrednovanje. Praktična izvedba organizacijskih oblika rada. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | |  | | --- | | 1. Studenti će razumjeti zakonitosti kineziološke metodike | | 1. Studenti će moći primijeniti kineziološka načela, metode i metodičke organizacijske oblike rada u odgojno obrazovnom procesu djece rane i predškolske dobi. | | 1. Studenti će steći zavidna praktična umijeća u primjeni kinezioloških operatora definiranih programskim okvirom tjelesne i zdravstvene kulture djece rane i predškolske dobi. | | 1. Studenti će biti osposobljeni uspješno provesti u dječjem vrtiću jutarnje tjelesno vježbanje i osnovnu tjelesnu aktivnost sa djecom mlađe, srednje ili starije dobne skupine. | | 1. Studenti će moći planirati, programirati i praktično primijeniti kineziološke operatore u diferenciranim organizacijskim oblicima rada tjelesne i zdravstvene kulture djece rane i predškolske dobi. | | 1. Studenti će biti osposobljeni vrednovati postignuća djece u kineziološkim aktivnostima i motoričkom razvoju. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,20 | Aktivnost u nastavi | 0,20 | Seminarski rad | 0,20 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,20 | Usmeni ispit | 0,20 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD  UČENJA | AKTIVNOST  STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min | BODOVI  max |
| Pohađanje  predavanja i vježbi | 1,5 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera  znanja (kolokvij) | 1,5 | 1. – 6. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 45 |
| Završni ispit | 3 | 1. – 6. | Priprema za pismeni i usmeni ispit | Jedan završni ispit  (pismeni i usmeni, seminarski rad) | 25 | 45 |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Neljak, B. (2009.). *Kineziološka metodika u predškolskom odgoj.* Priručnik, Gopal d.o.o., [ZAGREB](https://www.kif.unizg.hr/djelatnici/boris.neljak#263988). 2. Findak, V.(1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Zagreb, Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | 1. Findak, V., I. Prskalo (2004). Kineziološki leksikon, VUŠ, Petrinja. 2. Findak, V.(1992). Metodički organizacijski oblici radau edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji. Hrvatski savez za športsku rekreaciju, Zagreb. 3. Findak, V.(1996). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju. Školska knjiga, Zagreb. 4. Ivanković, A. (1980). Tjelsni odgoj djece predškolske dobi. Školska knjiga, Zagreb.   Pejčić, A. (2001). Opće pripremne vježbe za najmlađe. Pedagoški fakultet Rijeka, Rijeka.   1. Pejčić, A., Berlot (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. CDM-biblioteka, Rijeka.Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. VUŠ Sveučilišta u Rijeci, Rijeka |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Likovna kultura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Likovna kultura |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Marko Šošić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti – Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA* | 15P+8V+0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Ciljevi kolegija su stjecanje osnovnih znanja iz područja likovne umjetnosti, teorije oblikovanja, likovnih elemenata i likovnih načela. Razvijanje vizualnog i likovnog mišeljnja koje im pomaže u percipiranju likovno umjetničkih djela, te stvar preduvjet za razumijevanje fenomena dječje likovnost, njihovog stvarlašatva i kreativnosti. Studenti trebaju usvojiti znanja i tehniku rada s različitim likovnim tehnikama kroz sva izražajna područja. Razvijati izražajne sposobnosti koristeći se elementima likovnog jezik kroz različite likovne tehnike. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Uvod u likovni jezik,  Likovni elementi (točka, crta, ploha, boja, površina, volumen i prostor)  Likovna načela (kompozicija, harmonija, kontrast, proporcija, jedinstvo, ravnoteža, ritam)  Likovne tehnike (crtačke, slikarske, grafičke i tehnike trodimenzionalnog oblikovanja) |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student ću biti sposoban:  1. razlikovati i imenovati likovne elemente i likovna načela  2. prepoznati i opisati likovne elemente u umjetničkim djelima,  3. formalno analizirati likovno djelo na osnovu prisutnosti likovnih elemenata.  4. demonstrirati način rada s pojedinom likovnom tehnikom.  5. razlikovati karakteristike pojedinih likovnih tehnika prema području oblikovanja |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 10 |
| Aktivno sudjelovanje na vježbama /Praktični rad | 1,5 | 1. – 5. | Izrada vježbi različitim likovnim tehnikama | Mapa s vježbama | 30 | 40 |
| Završni ispit | 2 | 1. – 5. | Priprema za  usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 30 | 50 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| UKUPNO | **4** |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | **0,5** | Aktivnost u nastavi | **1** | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | **2** | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | **0,5** | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ivančević, R.(1991)., Likovni govor. Zagreb: Profil.  Jakubin, M. (1999.), Likovni jezik i likovne tehnike. Zagreb: Educa. |
| *DOPUNSKA* | Bačić, M., Bačić, J. (2004)., Likovna mišljenja, Zagreb, Školska knjiga.  Damjanov, J. (2014) Likovna umjetnost 1. Zagreb: Školska knjiga.  Damjanov, J. (2014) Likovna umjetnost 2. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Likovna kultura u integrirarnom kurikulu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Likovna kultura u integriranom kurikulu |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. art. Goran Kujundžić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | izv. prof. dr. art. Marko Šošić |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3+3 ECTS boda |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | | 2023./24. |
| *MJESTO* | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti – Osijek |
| *SEMESTAR* | | V. i VI. |
| *SATNICA* | | V. sem. 15P+8V+0S; VI.sem. 8P+15V+0S |
| *OBLICI* | | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | Cilj kolegija je razviti kod studenata kompetencija temeljnog metodičkog znanja koje omogućavaju realizaciju suvremene odgojno-obrazovne tehnologije u predškolskoj ustanovi. Osposobiti ih da pri odabiru poticaja vode brigu o psihofizičkom razvoju djece, likovnim tehnikama i likovno-tehničkim sredstvima koja su primjerena pojedinoj razvojnoj fazi likovnog izraza i zadacima pojedinog likovnog područja. Primjenjuju stečena znanja u oblikovanju kritičkog uvida u efikasnost i primjerenost metoda poučavanja za djecu predškolske dobi. Sposobnost poticanja u razvijanje likovnih senzibilnosti djece osobnim iskustvima. Osviještenost promišljanja i kreiranja odgojno-obrazovnih sadržaja s metodičkim osobitostima. Osviještenost o potrebi za permanentnim usavršavanjem u metodici likovne kulture kao i evaluaciji i samoevaluaciji rada. | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | Povijesni razvoj vizualno likovnog odgoja i obrazovanja  Dječja kreativnost i stvaralaštvo  Razvojne faze dječjeg likovnog izraza  Metodika likovne kulture (nastavne metode, sociološki oblici rada, motiv kao poticaj, nastavna sresdstva i pomagala)  Palniranje, provedba i analiza likovnih aktivnosti  Vrednovanje dječjeg likovnog izraza  Zaštita i komunikacija dječjih likovnih radova | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | | Student će biti sposoban:  1. prepoznati razvojnu fazu dječjeg likovnog izraza  2. odabrati i prilagoditi odgovarajuće nastavne metode u organiziranju likovnih aktivnosti  3. razlikovati dječji stavaralački likovmi izraz od šablonskog  4. primijeniti odgovarajuće nastavne metode koje su usmjerene na poticanja dječjeg stvaralaštva  5. samostalno planirati i organizirati likovne aktivnosti u vrtiću. | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 10 |
| Aktivno sudjelovanje na vježbama | 1 | 1. – 5. | Izrada vježbi različitim likovnim tehnikama | Mapa s vježbama | 0 | 10 |
| Provedba oglednog sata | 2 | 1. – 5. | Planiranje, organiziranje i provedba oglednog sata u vrtići | Analiza oglednog sata studenta | 20 | 30 |
| Završni ispit | 2,5 | 1. – 5. | Priprema za  usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 40 | 50 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| UKUPNO | **6** |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | **0,5** | Aktivnost u nastavi | **1** | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | **2,5** | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | **2** | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grgurić, N., i Jakubin, M. (1996). Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa.  Herceg, L., Rončević, A., Karlavaris, B., (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi. Zagreb: Alfa. |
| *DOPUNSKA* | Belamarić, D., (1987), Dijete i oblik. Zagreb: Školska knjiga.  Bodulić, V. (1982)., Umjetnički i dječji crtež: priručnik za odgajatelje i nastavnike. Zagreb: Školska knjiga.  Brešan, D.(2008)., Dječja likovna kreativnost od prve do desete godine. Zagreb, Profil. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Lutkarstvo**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | | | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | |
| *ODSJEK* | | | | Odsjek za umjetnička područja | |
| *NAZIV STUDIJA* | | | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | Lutkarstvo | |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | prof. art. Mira Perić | |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | |  | |
| *STATUS KOLEGIJA* | | | | obvezni / 5 ECTS bodova | |
| IZVOĐENJE NASTAVE | | | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. | | | |
| *MJESTO* | Osijek | | | |
| *SEMESTAR* | III. i IV. | | | |
| *SATNICA* | 8P+8V ; 8P+8V | | | |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | Stjecanje temeljnog znanja o lutkarskoj grani kazališne umjetnosti, stjecanje temeljnog znanja o tipovima lutaka, izradi i animaciji scenske lutke u lutkarskoj igri za djecu predškolske dobi. Razvoj stvaralačkih sposobnosti na području lutkarskog izraza. Primjena scenske lutke u odgojno obrazovnom procesu. | | | | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | Povijesni pregled lutkarstva u Hrvatskoj.  Kako nastaje lutkarska predstava.  Osnove lutkarstva: lutkarska dramaturgija za djecu, lutkarska režija, lutkarska scenografija, lutkarska glazba, tipologija lutaka, animator/animacija.  Predškolsko dijete i scenska lutka.  Lutka kao terapijsko sredstvo u radu s djecom s teškoćama u razvoju.  Animacija tijela (rad u skupinama).  Animacija predmeta (rad u skupinama).  Anomacija spužve (rad u skupinama).  Animacija ginjol lutke (rad u skupinama)  Animacija zijevalice (rad u skupinama). | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| rd. br | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Vrednovati i analizirati lutkarsku kazališnu predstavu |
| 2. | Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim lutkarskim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja |
| 3. | Izraditi različite scenske lutke |
| 4. | Demonstrirati lutkarske etide (animacija tijela, predmeta, spužvice) |
| 5. | Demonstrirati lutkarske minijature (ginjol lutka, zijevalica) |
| 6. | Improvizirati lutkarske aktivnosti |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 2 | 1. – 6. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera zanja | 2 | 1. – 6. | Priprema praktičnih kolokvija | 5 praktičnih kolokvija | 30 | 45 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 6. | Priprema za  usmeni ispit | završni ispit  (usmeni) | 25 | 45 |
| UKUPNO | **5** |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Pokrivka, V., (1978.), *Dijete i scenska lutka,* Zagreb: Školska knjiga  Glibo, R., (2000.), *Lutkarstvo i scenska kultura*, Zagreb: Ekološki glasnik  UNIMA, Komisija Lutka u obrazovanju (2004.), *Lutka… divnog li čuda*, ur.: Majaron, E., Kroflin, L., Zagreb: MCUK |
| *DOPUNSKA* | Perić Kraljik, M., (2005), Pisanje lutkarskih igrokaza za dječje vrtiće, u: Život i škola br. 14 (2/2005), Osijek  Varl, B., (1999.), *Lutke na štapu*, Zagreb: MCUK  Varl, B., (2001.), *Mimičke lutke*, Zagreb: MCUK  Varl, B., (2000.), *Plošne lutke*, Zagreb: MCUK  Varl, B., (2000.), *Ručne lutke-ginjoli,* Zagreb: MCUK  Varl, B., (1999.), *Lutke na koncu*, MCUK, Zagreb, |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Matematička kultura i komunikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Matematička kultura i komunikacija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši predavač |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | II. semestar studija |
| *SATNICA* | 8 P + 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  konzultativna nastava | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s ulogom matematike u razvoju društva. Osposobiti studente za razumijevanje i ispravno korištenje matematičke komunikacije u svakodnevnom životu. Obnoviti i proširiti znanja studenata iz područja  elementarne matematike nužno potrebnih za primjeren način uvođenja matematičkih pojmova djeci predškolske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Elementi matematičke logike. Pojam suda. Operacije sa sudovima.  Skupovi. Pojam skupa (podskup skupa, jednakost skupova, partitivni skup). Operacije sa skupovima (unija, presjek, komplement). Kartezijev produkt skupova.  Relacije. Funkcije.  Brojevi. Skup prirodnih brojeva. Zakoni računskih operacija u skupu prirodnih brojeva.  Domišljato računanja izborom prikladne metode. Procjenjivanje točnosti i smislenosti rezultata. Induktivno  zaključivanje.  Oblici i prostor: Opisivanje položaja i smjera upotrebom svoje orijentacije i jednostavnih koordinata (npr. kvadratna mreža). Prepoznavanje i klasifikacija jednostavnih likova (trokut, četverokut, šesterokut i osmerokut). Skiciranje jednostavnih tijela i njihovih mreža (kocka, kvadar, valjak i stožac). Rješavanje problema u kontekstu položaja i smjera.  Mjerenje. Mjerenje duljine, mase i obujma tekućine kroz povijest. Uspoređivanje veličina. Mjerenje relativnim jedinicama, konstantnom nestandardnom jedinicom i standardnom jedinicom.  Podatci. Korištenje simulacije za određivanje približne vjerojatnosti događanja. Provođenje jednostavnijih  empirijskih istraživanja vjerojatnosti te procjena vjerojatnosti konkretnog slučajnog događaja.  Pronalaženje svih kombinacija ili poretka u situacijama s malim brojem varijabli. Čitanje i predočavanje podataka stupčastim i kružnim dijagramima. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Objasniti osnovne operacije sa sudovima. 2. Izvesti operacije sa skupovima i Kartezijev produkt skupova. 3. Definirati osnovne figure u ravnini i prostoru. 4. Skicirati mreže geometrijskih tijela. 5. Koristiti mjerne jedinice i izvesti veze među njima. 6. Objasniti osnovne pojmove vjerojatnosti. 7. Koristiti različite prikaze podataka. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,75 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Konzultativna nastava | 0,75 |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja predavanja, vježbi i konzultativne nastave | 1.5 | 1. – 7. | Prisustvovanje na predavanjima, vježbama i konzultativnoj nastavi | Evidencija | 0 | 4 |
| Pismeni ispit | 1 | 1. – 7. | Priprema za pismeni ispit | Pismeni ispit | 25 | 48 |
| Završni ispit | 0.5 | 1. – 6. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 3 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | R. Kolar-Šuper, Matematička kultura i komunikacija, skripta (dostupno na Loomen-u) |
| *DOPUNSKA* | S. Kurepa, Uvod u matematiku, Tehnička knjiga, Zagreb, 1975.  M. Polonijo, Mala geometrija, Profil, 2001.  J. Strnad, Metrom i aršinom-Izlet u svijet najvećih i najmanjih razdaljina, Školska knjiga, Zagreb, 1990. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Matematika u igri i razonodi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Matematika u igri i razonodi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši predavač |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA* | 8 P + 8 S + 8 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  konzultativno | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studenta za popularizaciju matematike među djecom predškolske dobi i poticanje razvoja  matematičkoga dara svakoga djeteta. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Igra u funkciji usvajanja osnovnih matematičkih pojmova (igre s didaktičkim sredstvima, društvene igre, igre  memoriranja).  Rješavanje problemskih zadataka pri usvajanju osnovnih matematičkih pojmova i uvježbavanju osnovnih  matematičkih relacija (konkretni praktični problemi, slikovni problemi, eksperimentiranje, rad na projektu). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Dati primjer matematičkih igara. 2. Koristiti popularno-znanstvenu literaturu kao motivaciju za prikladne matematičke sadržaje. 3. Osmisliti matematičke igre. 4. Koristiti prikladne računalne programe. 5. Osmišljavanje problemskih situacija za usvajanje matematičkih relacija. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0.75 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt | 1.5 | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Konzultativna nastava | 0.75 |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja predavanja, vježbi i konzultativne nastave | 1.5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Projekt | 1.5 | 1. – 5. | Priprema za projekt | Ocjenjivanje izlaganja projekta | 25 | 48 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | M. Polonijo: Um caruje, Školska knjiga, Zagreb, 1994 (V. izdanje)  M. Pavleković, Matematika i nadareni učenici – razvoj kurikula na učiteljskim studijima za  prepoznavanje, izobrazbu i podršku darovitih učenika, Element, Zagreb, 2009. |
| *DOPUNSKA* | M. Polonijo, Matematička bojanka, Školska knjiga, Zagreb, 2000.  M. Peteh: Matematika i igra za predškolce, Alinea, Zagreb, 2008. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodologija pedagoških istraživanja**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | | *VISOKO UČILIŠTE* | | | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | |
| *ODSJEK* | | | | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju | |
| *NAZIV STUDIJA* | | | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | Metodologija pedagoških istraživanja | |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet | |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | | doc. dr. sc. Antonija Huljev | |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | | | | obvezni / 3+2 ECTS boda | |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | | | | 2023./24. | | | |
| *MJESTO* | | | | Osijek | | | |
| *SEMESTAR* | | | | V., VI. | | | |
| *SATNICA* | | | | 8P+8S+8V, 8P+8S | | | |
| *OBLICI* | | | | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | | Na temelju upoznavanja i razumijevanja teorijskih orijentacija u poimanju odgoja i obrazovanja, studenti grade kompetenciju shvaćanja i interpretiranja pojma odgoja i obrazovanja te ovladavaju odgojnim i obrazovnim strategijama, metodama i postupcima. Uvođenje studenata u razumijevanje kvantitativnih i kvalitativnih pristupa istraživanju pedagoških pojava te osposobljavanje za samostalno provođenje jednostavnih istraživanja u predškolskoj praksi. Ovladavanje formalnim i neformalnim tehnikama prikupljanja podataka. Osposobljavanje za analizu i interpretaciju podataka. Izgradnja etičnosti u provođenju istraživanja i korištenju podataka istraživanja: objektivnost, povjerljivost, poštovanje osobnosti ispitanika. Osposobljavanje za praćenje i razumijevanje empirijskih podataka u stručnoj literaturi te za prezentaciju rezultata istraživanja. | | | | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | | Metodologija pedagoških istraživanja u sustavu pedagogijskih disciplina, u sustavu izobrazbe predškolskog učitelja i u njegovoj pedagoškoj djelatnosti. Kvalitativni i kvantitativni pristup istraživanju. Vrste istraživanja: Temeljna i primijenjena. Razvojna i akcijska. Deskriptivna i kauzalna. Transverzalna i longitudinalna. Empirijska eksperimentalna i empirijska neeksperimentalna istraživanja. Istraživanja povijesti, sadašnjosti i budućnosti odgoja i obrazovanja. Etape istraživanja. Projekt istraživanja. Postupci i instrumenti prikupljanja podataka: Vrste, karakteristike, primjena. Eksperimentalna, kvazieksperimentalna, ex-post-facto i akcijska istraživanja. Etnografski postupci. Studija slučaja. Kvalitativna i kvantitativna analiza podataka. Interpretacija rezultata. Pogreške u interpretaciji. Znanstvene teorije (hipotetičke i provjerene), znanstvene zakonitosti. Izvješće o istraživanju. Vrste izvješća. Izrada izvješća. Objavljivanje. Primjena rezultata istraživanja. | | | | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | | | | Student će moći:   1. usvojiti, opisati i interpretirati osnovne metodološke pojmove 2. analizirati i kritički procjenjivati stručnu i znanstvenu literaturu 3. dizajnirati nacrt istraživanja i provesti pedagoško istraživanje 4. primijeniti istraživačke tehnike iz područja kvalitativne, kvalitativne i mješovite metodologije 5. provoditi futurološka istraživanja | | | | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 5. | Razvoj kritičkoga i divergentnoga mišljenja kroz raspravu | Argumentirana rasprava | 0 | 5 |
| Projekt | 1 | 1. – 5. | Predstavljanje projekta | Usmeno izlaganje | 10 | 15 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 1 .- 5. | Priprema za pismeni ispit | 2 kolokvija (pismeni) | 10 | 20 |
| Ispit  (pismeni) | 2 | 1. – 5. | Pisanje ispita | Pisani ispit | 25 | 50 |
| **Ukupno** | **5** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | 1 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). *Metode istraživanja u obrazovanju*. Zagreb: Naknada Slap. 2. Dubovicki, S. (2017). Futurološke metode istraživanja. U S. Opić; B. Bognar; S. Ratković (ur.), *Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja* (str. 203-221). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2017. 3. Dulčić, A. (ur.) (2003). *Etički kodeks istraživanja s djecom*. Zagreb: Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. https://www.ufzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2013/12/Eticki-kodeks-istrazivanja-s-djecom.pdf 4. Mužić, V. (2004). *Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja* (2. prošireno izdanje). Zagreb: Educa. |
| *DOPUNSKA* | 1. Dubovicki, S. (2019). Professors’ Views on the Relationship Between the Curriculum of the Teacher Education and the Development of Students’ Creativity Based on the Delphi Method – Longitudinal Research. U D. Krzysztof i D. Ewa (ur.), *What is new in the Field of Education*? (str. 61-81). Warsaw: Publishing House of The Maria Grzegorzewska University 2. Dubovicki, S. (2019). Futuristic Research Methods as an Encouragement for Predicting The Teaching of The Future. U M. Damir i U. Arata (ur.), *Proceedings From International Conference Education* *and Training as Basis for Future Employment* (str. 17-30). Osijek (Croatia) & Wakayama (Japan): Faculty of Education, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek & Faculty of Economics, Wakayama University. 3. Dubovicki, S. (2019). Methodological Creativity in Pedagogical Research – Global Challenge. U M. Carmo (ur.), *Education and New Developments 2019*, Vol. II (str. 36-40). Lisbon, Portugal: InScience Press, 2019. 4. Dubovicki, S., Mlinarević, V., Velki, T. (2018). Istraživački pristupi i metodološki okviri u istraživanjima budućih učitelja. *Nova prisutnost*, *16*(3), 595-611, doi:10.31192/np.16.3.11 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodologija završnoga rada**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodologija završnoga rada |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Anamarija Kanisek, asist. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 3 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA* | 15 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Priprema studenata za izradu završnoga rada. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * izbor i oblikovanje teme završnoga rada * dijelovi završnoga rada – naslovnica, početne stranice, uvod, glavnina teksta, zaključak * struktura rada, teorijski i empirijski dio završnoga rada * način pisanja, pronalaženje i korištenje izvora, primarni i sekundarni izvori, citiranje i parafraziranje * korektnost i etičnost pri korištenju izvora, izrada bibliografije – načini navođenja izvora, navođenje mrežno dostupnih radova * nacrt empirijskog istraživanja: cilj, uzorak, postupci prikupljanja podataka, kvantitativna i kvalitativna analiza podataka, zaključak * tehničko oblikovanje završnoga rada: naslovnica, sadržaj, naslovi i podnaslovi, tablice i slike, prilozi, oblikovanje stranice, fontovi * javno izlaganje nacrta završnoga rada uz raspravu svih studenata |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. primijeniti formalne i neformalne tehnike prikupljanja podataka 2. analizirati i interpretirati podatke 3. primijeniti etičnost u provođenju istraživanja i korištenju podataka istraživanja: objektivnost, povjerljivost, poštovanje osobnosti ispitanika 4. evaluirati i usporediti empirijske podatke u stručnoj literaturi te u prezentaciji vlastitih rezultata istraživanja |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | | | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | | | 0,5 | 1. – 4. | Prisutnost | Evidencija prisutnosti | 5 | 10 |
| Sudjelovanje u nastavi, samostalni zadaci | | | 1 | 1. – 4. | Sudjelovanje u nastavi i rješavanje samostalnih zadataka | Praćenje aktivnosti i riješenosti samostalnih zadataka | 15 | 30 |
| Praktičan rad – izrada nacrta završnog rada | | | 1,5 | 1. – 4. | Izrada nacrta završnog rada | Javna prezentacija nacrta završnog rada | 30 | 60 |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | APA Style Citation , <http://writing.articleinsider.com/7502_apa_style_citation.html>  Matijević, M., Mužić, V. i Jokić, M. (2003). Istraživati i objaviti - elementi metodološke pismenosti u pedagogiji. Zagreb: HPKZ.  Mužić, V. (2004). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja (2. prošireno izdanje). Zagreb: Educa |
| *DOPUNSKA* | How to Prepare an Annotated Bibliography, Cornell University <http://www.library.cornell.edu/olinuris/ref/research/skill28.htm>  Skupni katalog Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku http://baza.gskos.hr/ucat/search.html  http://www.landmark-project.com/citation\_machine/index.php  Vujević, M. (2002). Uvođenje u znanstveni rad (6. dopunjeno izdanje). Zagreb: Školska knjiga.  http://www.vusos.hr/dokumenti/storage/STATUT%20VU%E6-a.pdf  Zelenika, R. (2000). Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela, Rijeka: Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Obiteljski odgoj i partnerstvo s roditeljima**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | | | *VISOKO UČILIŠTE* | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | |
| *ODSJEK* | | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju | |
| *NAZIV STUDIJA* | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | Obiteljski odgoj i partnerstvo s roditeljima |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | | dr. sc. Ružica Tokić Zec, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA, ECTS* | | | | obvezni / 4 ECTS boda |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | | | 2023./24. | | |
| *MJESTO* | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek | | |
| *SEMESTAR* | | | VI. | | |
| *SATNICA* | | | 15 P + 8 S | | |
| *OBLICI* | | | |  |  | | --- | --- | | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  **mentorski rad**  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usvojiti znanja o oblicima suradnje s roditeljima, djelotvornim postupcima u komunikaciji s roditeljima te strategijama za poticanje sudjelovanja obitelji i njihovog uključivanja te osposobiti studente za učinkovitu suradnju prema partnerstvu dječjeg vrtića i obitelji uz profesionalno prihvaćanje i uvažavanje prava i odgovornosti obitelji za djetetov razvoj. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Mjesto i uloga obitelji u razvoju djeteta; Ciljevi i važnost suradnje obitelji i predškolske ustanove; Partnerstvo odgojitelja i obitelji (obilježja suradničkog odnosa); Stavovi odgojitelja koji obeshrabruju suradnju i potporu; Suradnja obitelji i predškolske ustanove kroz obostrano informiranje, stjecanje znanja potrebnih za odgoj djece te zajedničko življenje djece, roditelja i odgojitelja; Komunikacija s roditeljima (osnovna pravila uspješne komunikacije s roditeljima, komunikacija u teškim situacijama); Posredno i neposredno uključivanje obitelji; Oblici suradnje (individualni razgovori, roditeljski sastanci, škole za roditelje, tribine, posjet obitelji, igraonice, radionice te pisani oblici – kutić za roditelje, pisane obavijesti, list za roditelje); Roditeljski sastanci (predavačkog tipa, oglednog tipa, roditeljski sastanci radi druženja djece i odraslih, roditeljski sastanci komunikacijskog tipa); Nazočnost obitelji u skupini (prihvaćanje obitelji u skupini, očekivanja i pravila ponašanja u skupini); Odgojitelj i roditelj djeteta s posebnim potrebama; Međukulturna otvorenost i kulturne vrijednosti obitelji; Prijelaz iz dječjeg vrtića u školu (priprema djeteta za polazak u školu, međusobno informiranje vrtića i škole o programima rada, informiranje roditelja). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. usvojiti i analizirati aktualne dosege teorije i prakse odnosnih relacija između obitelji i institucija u ranom djetinjstvu; 2. sintetizirati povijesne i suvremene teorijske spoznaje o obiteljskom odgoju; 3. razlikovati i komparirati roditeljske odgojne stilove 4. analizirati temeljne značajke obitelji i prava djeteta 5. sintetizirati i objasniti oblike suradnje i partnerstva s roditeljima 6. konstruirati i evaluirati temu roditeljskog sastanka po izboru |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, učenje rješavanjem problema, simuliranje, demonstriranje | 1 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; uključivanje u raspravu, prezentiranje | Evidencija, evaluacija i samoevaluacija | 15 | 25 |
| Seminarski rad | 1 | 4. – 6. | Izraditi i prezentirati rad u radioničkom obliku rada | Evaluacija i samoevaluacija | 15 | 25 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. – 6. | Pripreme za kolokvij | 1 kolokvij | 15 | 25 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 6. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 15 | 25 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Gordon T. (1996), Škola roditeljske odgovornosti. Zagreb: Poduzetništvo Jakić.  Ljubetić, M. (2014). [Od suradnje do partnerstva obitelji, odgojno-obrazovne ustanove i zajednice](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/bibliografskiZapis.aspx?&currentPage=1&searchById=1&sort=0&spid0=1&spv0=suradnja+s+roditeljima&xm0=1&selectedId=370008641). Zagreb : [Element](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/rezultati.aspx?&searchById=1&spid0=1&spv0=&fid0=4&fv0=Element).  [Višnjić-Jevtić, A.](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/rezultati.aspx?&searchById=1&xm0=1&spid0=10&spv0=Vi%c5%a1nji%c4%87-Jevti%c4%87%2c+Adrijana) (2018). Izazovi suradnje : razvoj profesionalnih kompetencija odgojitelja za suradnju i partnerstvo s roditeljima. Zagreb: [Alfa](https://katalog.kgz.hr/pagesresults/rezultati.aspx?&searchById=1&spid0=1&spv0=&fid0=4&fv0=Alfa). |
| *DOPUNSKA* | Juul, J. (2008) Vaše kompetentno dijete - prema novim temeljnim vrijednostima obitelji. Zagreb. Naklada Pelago.  Ljubetić, M. (2006) Biti kompetentan roditelj. Zagreb. Mali profesor.  Mlinarević, V., Tomas, S. (2010). Partnerstvo roditelja i odgojitelja - čimbenik razvoja socijalne kompetencije djeteta. // Magistra Iadertina. 5, 143-158.  Pećnik, N., Starc, B. (2010), Rastimo zajedno. Zagreb: Unicef. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Opća pedagogija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODATCI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODATCI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Opća pedagogija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Ružica Tokić Zec, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA, ECTS* | obvezni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA* | 15 P + 15 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  obrazovanje na daljinu  **terenska nastava** | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  **mentorski rad**  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Stjecanje uvida o temeljnim pojmovima pedagogije, povezati s pedagoškom praksom te razvijati kritičko mišljenje za pedagošku problematiku i sposobnost timskog rada za kreativno rješavanje pedagoških problema u kulturi dječjeg vrtića. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pedagogija u sustavu znanosti. Različite orijentacije u pedagogiji. Teorije čovjeka i teorije društva. Humanistička teorija i utjecaj na pedagogiju. Metodologija: Put do znanstvene spoznaje. Odnos teorije i prakse. Povijesni pristup, komparativni pristup i kreativni ili futurološki pristup. Teorija odgoja. Odgoj kao podrška u procesu socijalizacije i individualizacije. Egzistencijalni, socijalni i humanistički odgoj. Nasilje i nenasilje u obrazovanju (učenje kao mučenje ili kao radost stvaranja). Znanstveno, umjetničko i tehnološko obrazovanje. Teorija odgojno-obrazovnog procesa: Teorija kurikuluma. Kurikulum orijentiran na dijete. Etape i uvjeti odgojno-obrazovnog procesa (komunikacija, klima, odgojno-obrazovna ekologija, mediji). Prepoznavanje različitih teorijskih orijentacija u praksi. Mogućnosti i granice pedagogije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. analizirati i objasniti temeljne pojmove pedagogije 2. obrazložiti i komparirati obilježja pojedinih pravaca u pedagogiji i teorije odgoja 3. objasniti i primijeniti komunikacijski pristup odgoju i obrazovanju u ranom i predškolskom odgoju 4. obrazložiti i komparirati alternativne pedagoške koncepcije 5. rješavati i evaluirati pedagoške probleme u okruženju dječjeg vrtića i budućoj profesionalnoj etici. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, učenje rješavanjem problema, simuliranje, projektno učenje | 1,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; Uključivanje u raspravu, timski rad | Evidencija, evaluacija i samoevaluacija | 20 | 30 |
| Seminarski rad | 1,5 | 3. – 5. | Izraditi i prezentirati rad | Evaluacija i samoevaluacija | 20 | 30 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. – 5. | Pripreme za kolokvij | 1 kolokvij | 10 | 20 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 10 | 20 |
| UKUPNO | 5 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad | 1,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Dufour, B., Curt, W. (ur.) (2012). Studij odgojno-obrazovnih znanosti. Zagreb: Educa.  Gudjons H. (1994). *Pedagogija- temeljna znanja*. Zagreb: Educa.  Matijević, M. (2016). *Pedagogija*. Zagreb: Školska knjiga.  Mijatović, A. (ur.) (1999). *Osnove suvremene pedagogije*. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor. (dijelovi o ranom odgoju)  Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N. (2007). *Pedagogija prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja*. Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo. |
| *DOPUNSKA* | Matijević, M. (2001). *Alternativne škole*. Zagreb: Tipex.  Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012). *Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu*. Osijek. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet.  Mušanović, M. (2011). *Osnove pedagogije*. Rijeka: Hrvatsko futurološko drustvo. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Pedagogija djece s posebnim potrebama**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | | *VISOKO UČILIŠTE* | | | | | | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | | | | | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | | | | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| *ODSJEK* | | | | | | | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju | | | | | |
| *NAZIV STUDIJA* | | | | | | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | | | | | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | | | | | Pedagogija djece s posebnim potrebama | | | | |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | | | | | doc. dr. sc. Ljiljana Širić | | | | |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | | | | | |  | | | | |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | | | | | | | | obvezni / 4+2 ECTS boda | | | | |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | | | | | 2023./24. | | | | | | | | | |
| *MJESTO* | | | | | Osijek | | | | | | | | | |
| *SEMESTAR* | | | | | III., IV. | | | | | | | | | |
| *SATNICA* | | | | | 8P+8V+8S ; 8P+8S | | | | | | | | | |
| *OBLICI* | | | | | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | | | Upoznati studente s teoretskim saznanjima iz područja pedagogije djece s posebnim potrebama u kontekstu dječjeg vrtića. Upoznati studente s modelima odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama. | | | | | | | | | | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | | Definicije i terminologija teškoća u razvoju/ posebnih potreba; Klasifikacija; Etiologija i prevalencija; Povijesni položaj i stavovi prema djeci s posebnim potrebama; Zakonske odrednice; Timski rad u procesu dijagnosticiranja, odgoja, obrazovanja i rehabilitacije; Sustav odgoja, obrazovanja i rehabilitacije; Filozofija inkluzije i institucionalni predškolski odgoj; Identifikacija i management nadarenosti; Intelektualne teškoće i adaptivne vještine; Oštećenja vida; Oštećenja sluha i komunikacije; Cerebralna paraliza i baby handling/ pozicioniranje; Autizam; Prevencija poremećaja u ponašanju –čimbenici rizika; Alternativni oblici komunikacije; Suradnja s roditeljima. | | | | | | | | | | | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | | | | | Student će moći:   1. nabrojati i razlikovati ključne zakonske odrednice (nacionalne i internacionalne) koje reguliraju integrirani odgoj i obrazovanje 2. opisati različitu terminologiju koja se koristi u području integriranog odgoja i obrazovanja i koristiti nestigmatizirajuće pojmove 3. opisati i analizirati ključna obilježja i principe integriranog odgoja i obrazovanja 4. opisati i prepoznati različite pojavne oblike teškoća socijalne integracije uključujući usporeni kognitivni razvoj, poremećaje govorno glasovno-jezične komunikacije, teškoće čitanja i pisanja, teškoće u senzoričkoj reaktivnosti, ADHD, autizam, motoričke poremećaje, kronične bolesti, kulturne/rasne/etničke različitosti, poremećaje u ponašanju (uključujući vršnjačko zlostavljanje) i darovitost. 5. pristupati svakom učeniku/ci sa teškoćama socijalne integracije u skladu s njegovim/njenim specifičnim potrebama | | | | | | | | | | |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | | | | | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | | | | | | | ECTS | ISHOD UČENJA | | AKTIVNOST STUDENTA | | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | | |
| Pohađanje predavanja i seminara | | | | | | | 0,50 | 1 .- 5. | | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | | Evidencija | 5 | 10 | |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | | | | | | | 3 | 1. – 5. | | Priprema za kolokvij | | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 45 | |
| Završni ispit | | | | | | | 2,5 | 1. – 5. | | Priprema za pismeni i usmeni ispit | | 1 završni ispit (pismeni i usmeni) | 25 | 45 | |
| **UKUPNO** | | | | | | | **6** |  | |  | |  | **60** | **100** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje | 1 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Bouillet, D. (2010). *Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Školska knjiga. 2. Cvetković Lay, J. (2010). *Darovito je, što ću sa sobom? Priručnik za obitelj, vrtić i školu.* Zagreb: Alinea. 3. Karamatić Brčić, M. (2012). Implementacija i provedba inkluzivnog odgoja i obrazovanja u sustavu redovnih škola. [*Magistra Iadertina*](http://hrcak.srce.hr/magistra-iadertina), 7 (*1*): 101-109. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/99895 4. Kiš-Glavaš, L. & Fulgosi-Masnjak, R. (2003). *Do prihvaćanja zajedno: integracija djece s posebnim potrebama: priručnik za učitelje*. Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama – IDEM |
| *DOPUNSKA* | 1. Bouillet, D. i Uzelac, S. (2007). *Osnove socijalne pedagogije*. Zagreb: Školska knjiga. 2. Čudina-Obradović, M. (1990). *Nadarenost, razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje*. Zagreb: Školska knjiga. 3. Jensen, E. (2004). Različiti mozgovi, različiti učenici - Kako doprijeti do onih do kojih se teško dopire. Zagreb: Educa. 4. Kaplan. I, i Lewis, I. (2013). *Promoting inclusive teacher education: Curriculum.* Bankok: UNESCO. 5. Kocijan-Hercigonja, D., Buljan-Flander,G. i Vučković, D. (2004). Hiperaktivno dijete. Zagreb: Naklada Slap. 6. Loreman, T., Deppeler, J., i Harvey, D. (2005). *Inclusive education: A practical guide to supporting diversity in the classroom*. New York: Routledge. 7. Pregrad, J. (2010). Program prevencije vršnjačkog zlostavljanja za sigurno i poticajno okruženje u školama. 2. dopunjeno izdanje. Zagreb : Ured UNICEF-a za Hrvatsku. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Pedagoška komunikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Pedagoška komunikacija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Darija Kuharić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA* | 15 P + 8 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija osposobiti studente za uspješnu komunikaciju s djecom i njihovim roditeljima tako da se razvije pozitivna slika o sebi i spremnost na suradnju s drugima. Studenti će se osposobiti da razumiju neverbalnu komunikaciju i da se njome uspješno služe. Studenti će ovladati i različitim oblicima verbalne komunikacije govorne i pismene s posebnim naglaskom na pripovijedanju priča. Upoznavanje elemenata nasilnog i nenasilnog komuniciranja i aktivnog slušanja bit će u funkciji produktivnog pristupa sukobu i nenasilnog pristupa odgoju i obrazovanju. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Rad na sebi: To sam ja, Svi moji uspjesi. Odnosi s drugima: Most do drugih, Stereotipi i predrasude. Neverbalna komunikacija: Govor tijela, Geste i mimika, Ples. Verbalna komunikacija: Govorništvo, Razgovor, Pismena komunikacija. Pričanje priča: Uloga priča u djetinjstvu, Pripovjedni način govorenja, Načini pričanja priča. Govor nenasilja: JA i TI govor, Elementi govora nenasilja, Nenasilna komunikacija. Aktivno slušanje: Aktivno i pasivno slušanje, Empatija, Pretvaranje nasilnog u nenasilni govor. Sukob i suradnja u odgoju i obrazovanju: Anatomija sukoba, Sukobi među djecom, Suradnja u sukobu. Produktivan pristup sukobu: Rješavanje sukoba, Medijacija. Nenasilje u odgoju i obrazovanju: Pojavni oblici nasilja, Kurikulum usmjeren na dijete. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. analizirati komunikaciju u predškolskoj ustanovi 2. prepoznati karakteristike vlastite komunikacije u profesionalnom okruženju 3. unaprijediti vlastite komunikacijske vještine (javno govorenje, aktivno slušanje, empatija, rješavanje konflikata na prihvatljiv način i slično) 4. komunicirati s djecom/kolegama/roditeljima na pedagoški prihvatljiv način |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, dijaloška metoda, simulacija, igra uloga, radionice | 1,25 | 1. – 5. | Sudjelovanje u nastavnim aktivnostima | Evidencija bodova i dolazaka | 0 | 40 |
| Seminarski rad i ostali samostalni zadatci | 0,75 | 3 | Izraditi i prezentirati rad | Kriteriji za pisani i usmeni dio rada | 0 | 10 |
| Pisani i usmeni ispit | 2 | 1. – 5. | Pripreme za pisani i usmeni ispit | Ispit znanja | 0 | 50 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 0 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 0,25 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  | Zadatci | 0,5 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bognar, L. (1998), Govor nenasilja, dostupno na http://ladislav-bognar.net/node/136  Jindra, R., Peko, A. i Varga, R. (2010), Učimo aktivno slušati (primjer iz interkulturalne zajednice). U: A. Peko, M. Sablić i R. Jindra (ur.). Obrazovanje za interkulturalizam : zbornik radova = Intercultural Education : proceedings. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Učiteljski fakultet, Nansen Dijalog Centar, 2010. str. 105-119  Peko, A. (2000.) Komunikacija. U: Zajedno jači, PRONI centar za socijalno podučavanja, Osijek, 61. – 81.  Peko, A. (2002.) Neki putovi pedagoške podrške. U: Zajedno jači 2, PRONI centar za socijalno podučavanja, Osijek, 101. – 115.  Peko, A. (2002.) Prema uspješnoj komunikaciji. U: Zajedno jači 2, PRONI centar za socijalno podučavanja, Osijek, 115. – 141.  Schultz von Thun, F. (2001.) Kako međusobno razgovaramo 1, EruditA, Zagreb  Varga, R. i Somolanji Tokić, I. (2015), Trebaju li nam sustavan odgoj i obrazovanje za aktivno slušanje? Školski vjesnik, 64 (4); 647-660 |
| *DOPUNSKA* | Bognar, L., Bagić, A., Uzelac, M. (2000.) Budimo prijatelji, Mali korak, Zagreb  Brajša, P. (2000.) Umijeće razgovora, CASH, Pula  Langer, I., Schultz von Thun, F., Tausch, R. (2003.) Kako se razumljivo izražavati, EruditA, Zagreb  Pease, A. (2002.)Govor tijela, AGM, Zagreb  Rosenberg, M.B. (2006.) Nenasilna komunikacija – jezik života, Centar za mir, nenasilje i ljudska prava, Osijek  Schultz von Thun, F. (2001.) Kako međusobno razgovaramo 2, EruditA, Zagreb  Škarić, I. (2000.)Temelji suvremenog govorništva, Školska knjiga, Zagreb  Tatković, N., Diković, M i Tatković, S. (2016), Pedagoško-psihološki aspekti komunikacije. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile.  Winkler, M., Commichau, A. (2008.)Komunikacijsko psihološka retorika, Kako dobro javno govoriti, izlagati, prezentirati, EruditA, Zagreb |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Pedagogija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište J. J. Strosmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Pedagogija ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Antonija Huljev |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezan / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA* | 15P+8S ; 8P+8S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Znanja o suvremenim teorijskim pristupima odgoju i obrazovanju predškolske djece; Znanja o razvojnim učincima podizanja djece u različitim socijalno-kulturnim kontekstima; Znanja i sposobnosti identifikacije, kritičkog promišljanja, kreiranja i vrednovanja predškolskih programa; Elementarna metodologijska pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti; Znanja i sposobnosti kreiranja razvojno optimalnog okruženja; Samostalnost, kritičnost i kreativnost u promišljanju teorije i prakse predškolskog odgoja; Artikulacija implicitnih teorija i ranoj edukaciji. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Teorijsko-metodologijski aspekti predškolske pedagogije. Suvremeno djetinjstvo. Promatranje i praćenje djece u jaslicama i dječjim vrtićima. Odgoj, obrazovanje i razvoj u predškolskoj dobi. Suvremeni predškolski programi (teorijske osnove, modeli, sastavnice programa, razvojni učinci – rezultati vrednovanja, mogućnost primjene modela programa razvojni primjerene orijentacije). Učenje i poučavanje predškolske djece. Igra, odgoj i stvaralaštvo. Obitelj i institucionalni predškolski odgoj. Dječje jaslice i vrtići – institucionalni kontekst odrastanja i razvoja djece. Kompetencije predškolskih učitelja. Predškolski odgoj i škola (položaj djeteta u dječjem vrtiću i školi, oblici suradnje, efekti „pripreme“ djeteta za školsko učenje). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | 1. Generirati nove ideje i teorije o interakcijskoj naravi razvoja djeteta u obitelji i institucijskom predškolskom odgoju (jaslice, dječji vrtić, predškola). 2. Poznavati i kritički analizirati znanstvene spoznaje o prirodi razvoja i učenja djeteta u ranom djetinjstvu. 3. Poznavati i kritički analizirati predškolske programe humanističke orijentacije. 4. Poznavati i primijeniti jednu od tehnika praćenja djece u mikro-okruženju u skladu s etno-psihološkim teorijama razvoja djece. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Nastavna metoda | ECTS | Ishodi učenja | Aktivnosti studenta | Metoda procjene | Bodovi | | | min | max | | Pohađanje nastave | 2 | 1. – 3. | Redovitost na nastavi | Evidencija pohađanja nastave | 20 | 30 | | Samostalni zadatci | 1 | 4. | Primijeniti jednu odabrani etnografsku tehniku | Predan samostalni uradak | 10 | 20 | | Polaganje ispita | 2 | 1. – 4. | Priprema za usmeni ispit | Evidencija o održanim ispitima | 30 | 50 | | Ukupno | 5 |  |  |  | 60 | 100 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Babić, N., Irović, S., Krstović, J. (1997). Vrijednosni sustav odraslih, odgojna praksa i odgojni učinci. Društvena istraživanja, 6(4-5), 551-575. <https://hrcak.srce.hr/31663>  2. Babić, N. (2007). Konstruktivizam i pedagogija. Pedagogijska istraživanja, 4(2), 217-227. <https://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=174858>  3. Babić, N., Kuzma, Z. (2000). Kontinuitet/diskontinuitet u razvoju djetetove autonomije. U: Babić, N., Irović, S. (ur.), Interakcija odrasli – dijete i autonomija djeteta (str. 24-39). Osijek: Visoka učiteljska škola.  4. Babić, N., Irović, S. (2003). Dijete i djetinjstvo u pedagogijskoj teoriji i edukacijskoj praksi. U: Babić, N., Irović, S. (ur.), Dijete i djetinjstvo: teorija i praksa predškolskog odgoja (str. 13-34). Osijek: Visoka učiteljska škola.  5. Babić, N., Irović, S. (2004). Djeca i odrasli u igri. U: Babić, N., Irović, S., Redžep-Borak, Z. (ur.), Rastimo zajedno (str. 15-24). Osijek: Visoka učiteljska škola.  6. Šagud, M. (2002). Odgajatelj u dječjoj igri. Zagreb: Školske novine.  7. Došen-Dobut, A. (2008). Predškola. Zagreb: Alinea. |
| *DOPUNSKA* | 1. Milanović, M. i sur. (2000). Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj. Zagreb: Targa.  2. Irović, S. (2008). Vršnjačka interakcija u kontekstu rješavanja spoznajnog zadatka. Pedagogijska istraživanja, 5(1), 36-43. <https://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=174795> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | doc. dr. sc. Zvjezdana Penava Brekalo | |
| Naziv predmeta | **Poduzetničke kompetencije i samozapošljavanje u odgojiteljskoj profesiji** | |
| Studijski program | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje - izvanredni | |
| Status predmeta | izborni | |
| Godina | 2023./24. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 4 |
| Broj sati (P+V+S) | 8P + 15S |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| 1. Upoznati buduće odgojitelje s poduzetništvom kao načinom razmišljanja i djelovanja na tržištu rada 2. Potaknuti prepoznavanje i razvoj poduzetničkih kompetencija u studenata na individualnoj razini u svrhu razumijevanja i primjene poduzetničkog djelovanja s ciljem samozapošljavanja 3. Uputiti studente u značaj poduzetničkih kompetencija, osobina i ponašanja u svrhu samospoznaje vlastitih kapaciteta u kontekstu poduzetničkog procesa | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema uvjeta. | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Nakon odslušanog kolegija student će moći:   1. Definirati koncept poduzetništva, pojam poduzetničke kompetencije i ponašanja 2. Analizirati poduzetničke kompetencije na individualnoj razini 3. Opisati kontekst i elemente poduzetničkog procesa 4. Povezati kontekst poduzetničkog razmišljanja s primjerima samozapošljavanja iz odgojiteljske prakse 5. Napraviti poslovni plan poduzetničkog djelovanja u svrhu samozapošljavanja | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Pojam poduzetništva, poduzetničkih kompetencija i poduzetničkog ponašanja. Poduzetničke kompetencije u kontekstu odgoja i obrazovanja. Elementi poduzetničkog procesa. Samozapošljavanje u odgojiteljskoj profesiji. Pravni okvir samozapošljavanja. Razrada poduzetničke ideje. Analiza poslovnog okruženja. Definiranje konkurentske prednosti. Izrada poslovnog plana. Financijski elementi poslovnog pothvata. Poticaji za samozapošljavanje. Etički principi poduzetničkog pothvata. | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  X obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Od studenata se očekuje redovita nazočnost nastavi, aktivnost na nastavi, pravovremeno izvršavanje samostalnih zadataka putem virtualne učionice, te izrada poslovnog plana tijekom seminara. Izvršavanjem navedenih obveza student može pristupiti ispitu. | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | X | Aktivnost u nastavi | X | Seminarski rad | | X | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | X | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu bit će provedeno prema sljedećoj bodovnoj kvantifikatorskoj shemi (ukupno 100 bodova):   1. **Pohađanje nastave**: 15 bodova   Student će svakim dolaskom na nastavu ostvariti 1 bod (ukupno 15 bodova).   1. **Aktivnost u nastavi:**15 bodova   Student će aktivnim sudjelovanjem u nastavi moći maksimalno postići 15 bodova.   1. **Samostalni zadaci**: 20 bodova   Student će tijekom pohađanja kolegija izraditi 4 samostalna zadatka koji ukupno nose 20 bodova.   1. **Seminarski rad:** 30 bodova   Student će tijekom pohađanja seminara izraditi i izložiti poslovni plan, ostvarujući maksimalno 30 bodova.   1. **Usmeni ispit**: 20 bodova   Nakon što su studenti izvršili obveze tijekom semestra, mogu pristupiti usmenom ispitu. Usmenim je ispitom moguće ostvariti ukupno 20 bodova.  **Konačna ocjena:**  Konačna ocjena bit će formirana na temelju zbroja bodova ostvarenih na aktivnostima tijekom nastave te usmenom ispitu.  Maksimalan broj bodova kojeg će student moći postići u ovom kolegiju iznosit će 100 bodova. Konačna ocjena bit će izračunata prema sljedećoj kriterijskoj tablici, unutar koje će biti pripremljena distribucija prolaznih ocjena u odnosu na broj bodova, u skladu s normalnom (Gaussovom) raspodjelom:  0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);  50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);  58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);  75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);  92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5). | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| 1. Ribić, Damir; Pleša Puljić, Nikolina: Osnove poduzetništva, Školska knjiga d.d.; Zagreb 2020. 2. Sučić, Goran: Obrazovni menadžment – smjernice za učinkovito upravljanje odgojno-obrazovnim sustavom, Školska knjiga d.d.; Zagreb 2022. | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| 1. Luketić, Daliborka (2021). 'Odgoj i obrazovanje za poduzetništvo u obveznom obrazovanju: lekcije koje učimo temeljem recentnih istraživanja', Acta Iadertina, 18(2), str. 255- 284. <https://doi.org/10.15291/ai.3607> (pristupljeno 9. lipnja 2023.) 2. Državni pedagoški standard predškolskog odgoja i naobrazbe,   <https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2008_06_63_2128.html> (pristupljeno 9. lipnja 2023.)   1. Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju,   <https://www.zakon.hr/z/492/Zakon-o-pred%C5%A1kolskom-odgoju-i-obrazovanju> (pristupljeno 10. Lipnja 2023.)   1. Zakon o ustanovama   <https://www.zakon.hr/z/313/Zakon-o-ustanovama> (pristupljeno 11. Lipnja 2023.) | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Praćenje kvalitete koja osigurava stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija provodit će se:  ažurnim i redovitim vođenjem evidencije o studentskom pohađanju nastave na za to predviđenim obrascima.  Provođenjem ankete o provedenim nastavnim aktivnostima i metodama procjenjivanja nakon završetka kolegija. | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Predvježbe čitanja i pisanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Predvježbe čitanja i pisanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Trtanj |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA* | 8P+15V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s različitim vrstama predvježbi čitanja i pisanja. Osposobiti studente za njihovo provođenje. | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * spremnost predškolskog djeteta za predvježbe čitanja i pisanja * razvoj rane pismenosti (fonološka svjesnost, imenovanje slova, svjesnost o pisanom tekstu, rječnik, pripovijedanje) * poticajna čitateljska okolina (obitelj, vrtić, knjižnica); posrednici u djetetovu susretu s knjigom; čitanje djetetu i djetetovo čitanje * dijete i bajka/priča/slikovnica; dijete i pripovijedanje * predvještine čitanja (predčitateljske aktivnosti, predvježbe čitanja) * predvještine pisanje (predvježbe pisanja) * dječji literarni interesi * čitanje i pisanje u dodiru djeteta i medija | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   * razlikovati predvještine rane pismenosti * analizirati različite vrste predvježbi kojima se potiče razvoj rane pismenosti * pripremiti i ispripovijedati priču uvažavajući govorne vrednote * procijeniti spremnost predškolskoga djeteta za predvježbe čitanja i pisanja * odabrati, uskladiti i kreirati sustav predvježbi čitanja i pisanja u predškolskoj ustanovi | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje i aktivnost u nastave | 1 | 1. – 5. | Nazočnost i aktivnost na predavanjima i vježbama | Evidencija | 10 | 20 |
| Samostalni praktični rad | 1 | 3. | Odabir, priprema i pripovijedanje priče | Javni nastup | 10 | 20 |
| Kontinuirana provjera znanja (jedan kolokvij) | 1,75 | 1.,.2.,.4.,.5. | Priprema za kolokvij | 1 kolokvij (pismeni) | 13 | 25 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,25 | 1.,.2.,.4.,.5. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 1 | 5 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **34** | **70** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,75 | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | **Peretić, M., Padovan, N., Kologranić Belić, L.** 2015. Rana pismenost. U *Priručnik za prepoznavanje i* *obrazovanje djece s jezičnim teškoćama* (ur. Jelena Kuvač Kraljević), Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, 128.-152. str.  **Srebačić, I., Hržica, G**. 2015. Aktivnosti poticanja jezičnog razvoja. U *Priručnik za prepoznavanje i* *obrazovanje djece s jezičnim teškoćama* (ur. Jelena Kuvač Kraljević. Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, 52.-62. str. <https://www.bib.irb.hr/765002?&rad=765002>  **Kolić-Vehovec, S**. (2003). Razvoj fonološke svjesnosti i učenje čitanja: trogodišnje praćenje*. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja*, 39(1), 17-32.  **Ščapec,K., Kuvač Kraljević, J**. 2013. [Rana pismenost kod djece s posebnim jezičnim teškoćama](https://hrcak.srce.hr/104215). *Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja* 49/1, 120-134 str. |
| *DOPUNSKA* | **Velički, V.** 2013. *Pričanje priča - stvaranje priča. Povratak izgubljenomu govoru*, Zagreb: Alfa  **Čudina-Obradović, M**. 2014. *Psihologija čitanja: od motivacije do razumijevanja*. Zgareb: Golden marketing – Tehnička knjiga.  **Zaretsky, E., Kuvač Kraljević, J**. 2013. Differences in distribution of pre-literacy skills and early literacy achievements among kindergartners with and without language impairment: Does orthography matter?. *International journal of language & communication disorders* |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Psihologija učenja i poučavanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Psihologija učenja i poučavanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Valentina Ružić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Zrinka Lovrinčević, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA* | 15 P+15 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje studenata s teorijama kognitivnog razvoja djece, njihovom primjenom te načinima poticanja kognitivnog razvoja u ranoj i predškolskoj dobi. | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Teorije učenja. Pamćenje. Piagetova kognitivno-razvojna teorija. Sociokulturalna teorija Vigotskog. Kognitivni razvoj: perspektiva obrade informacija. Inteligencija. Darovitost. Poticanje kognitivnog razvoja. Priprema i zrelost za školu. | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  Prepoznati razvojne promjene u kognitivnom razvoju djece rane i predškolske dobi.   1. Analizirati kognitivni razvoj djece sa stanovišta različitih teorija kognitivnog razvoja. 2. Primijeniti spoznaje o kognitivnom razvoju na poticanje ukupnog razvoja djece rane i predškolske dobi. 3. Prepoznati rane znakove darovitosti kod djece rane i predškolske dobi. 4. Analizirati djetetovu spremnost za školu. 5. Provoditi aktivnosti za poticanje zrelosti za školu kod djece predškolske dobi. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,50 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Seminarski rad | 0,50 | 1. – 6. | Izrada i prezentiranje seminarskog rada | Procjena izrađenog i prezentiranog seminara | 5 | 10 |
| Periodična provjera (kolokvij) | 2,00 | 1. – 6. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismena) | 25 | 40 |
| Završni ispit | 2,00 | 1. – 6. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 25 | 40 |
| UKUPNO | 5 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Berk, E. L. (2015). Dječja razvojna p*sihologija.* Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja)  Cvetković Lay, J., Sekulić Majurec, A. (2010). *Darovito je, što ću sa sobom?* Zagreb: Alinea. (Odabrana poglavlja)  Hitrec, G. (1991). *Kako pripremiti dijete za školu*. Zagreb: Školska knjiga. (Odabrana poglavlja)  Vasta, R. , Haith, M. M. Miller, S. A. (2005). *Dječja psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja) |
| *DOPUNSKA* | Cvetković Lay, J., Sekulić Majurec, A. (1998). *Darovito je, što ću s njim?* Zagreb: Alinea. (Odabrana poglavlja)  Zarevski, P. (1995). *Psihologija učenja i pamćenja*. Jastrebarsko Naklada Slap. (Odabrana poglavlja)  Wood. D. (1995). *Kako djeca misle i uče*. Educa, Zagreb. (Odabrana poglavlja) |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Razvojna psihologija**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | | | | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku | |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | |
| *ODSJEK* | | | | Odsjek za društvene znanosti | |
| *NAZIV STUDIJA* | | | | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni | |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | | *NAZIV KOLEGIJA* | | | | Razvojna psihologija | |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | | | | doc. dr. sc. Valentina Ružić | |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | | | | Zrinka Lovrinčević, asist. | |
| *STATUS KOLEGIJA* | | | | obvezni / 6 ECTS bodova | |
| IZVOĐENJE NASTAVE | | | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. | | | |
| *MJESTO* | Osijek | | | |
| *SEMESTAR* | III. i IV. | | | |
| *SATNICA* | III. (15P + 8S) ; IV. (8P + 8S) | | | |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
| CILJEVI KOLEGIJA | | Upoznavanje studenata s teorijama razvoja, razvojnim promjenama i obilježjima u ranom djetinjstvu i predškolskom razdoblju te njihovom primjenom s ciljem poticanja razvoja kod djece rane i predškolske dobi. | | | | | |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | | Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji. Biološki i okolinski čimbenici razvoja. Teorije razvoja. Motorički, govorni, spoznajni, socio-emocionalni razvoj. Privrženost. Temperament. Razvoj pojma o sebi. Agresivnost. Prosocijalno ponašanje. Moralni razvoj. Razvoj rodnih uloga. Odnosi s vršnjacima. Zlostavljanje i zanemarivanje djece. | | | | | |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | | Student će moći:   1. Analizirati istraživanja iz područja razvojne psihologije. 2. Prepoznati razvojne promjene i odstupanja kod djece rane i predškolske dobi. 3. Analizirati razvoj i ponašanja djece sa stanovišta različitih teorija. 4. Primijeniti spoznaje o razvoju djece na poticanje ukupnog razvoja djece rane i predškolske dobi. 5. Prepoznati znakove zlostavljanja i zanemarivanja kod djece rane i predškolske dobi. 6. Poticati odgoj rodno netipizirane djece. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,75 | 1. – 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Seminarski rad | 0,75 | 1. – 6. | Izrada i prezentiranje seminarskog rada | Procjena izrađenog i prezentiranog seminara | 5 | 10 |
| Periodična provjera (kolokvij) | 2,00 | 1. – 6. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 3 kolokvija (pismena) | 25 | 40 |
| Završni ispit | 2,50 | 1. – 6. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 25 | 40 |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Berk, E. L. (2015). Dječja razvojna p*sihologija.* Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja)  Buljan Flander, G., Kocijan-Hercigonja, D. (2000). *Zlostavljanje i zanemarivanje djece*. Zagreb: Marko M. (Odabrana poglavlja)  Starc, B., Čudina Obradović, M, Pleša, A., Profaca, B., Letica, M. (2004). *Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi*. Zagreb: Golden Marketing-Tehnička knjiga.  Vasta, R. , Haith, M. M. Miller, S. A. (2005). *Dječja psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja) |
| *DOPUNSKA* | Berk, L. E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Duran, M. (2004). *Dijete i igra*. Jastrebarsko: Naklada Slap. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | Tanja Dumenčić, asist. | |
| Naziv predmeta | **Stručna praksa I** | |
| Studijski program | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje - izvanredni | |
| Status predmeta | Obvezni | |
| Godina | 1. godina, II. semestar | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+15+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1. 1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno – metodičkih znanja i sposobnosti te refleksiju i unaprjeđivanje predškolske prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   * povezivati teorijska znanja i spoznaje s iskustvom u praksi, * kategorizirati propisanu dokumentaciju i zakonske regulative u odnosu na pravnu snagu propisa, * u neposrednom radu s djetetom/djecom razlikovati predvještine rane pismenosti te u skladu s tim samostalno odabirati i nuditi primjereni poticaj (predvježbu čitanja i pisanja), * uz podršku mentora tumačiti različite uočene oblike dječje igre, * samostalno primjenjivati metodu promatranja i primjerene postupke dokumentiranja. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Kontekst dječjeg vrtića  Relevantni dokumenti i pedagoška dokumentacija  Predvještine rane pismenosti  Dječja igra  Svakodnevno praćenje i promatranje dječjih aktivnosti  Pedagoška dokumentacija | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Student stručnu praksu ostvaruje u za to predviđenoj predškolskoj ustanovi. Dodjeljuje mu se mentor/ odgojitelj s kojim surađuje u odgojnoj skupini. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Redovno pohađanje vježbi (stručne prakse). O realiziranoj stručnoj praksi student vodi mapu stručno-pedagoške prakse. U mapu stručno-pedagoške prakse bilježe se navedeni sadržaji. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | |  | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  | Mapa stručno-pedagoške prakse | 2 |  | |  | |  |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ispit se polaže vrednovanjem mape stručno-pedagoške prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015).  Petrović-Sočo, B. (1997), Dijete, odgajatelj i slikovnica: akcijsko istraživanje. Zagreb. Alinea Slunjski, E. (2006). Stvaranje predškolskog kurikuluma u vrtiću – organizaciji koja uči. Mali profesor: Zagreb.  Slunjski, E. (2008). Dječji vrtić – zajednica koja uči. Zagreb: Spektar Media.  Slunjski, E. i suradnici (2015). Izvan okvira- kvalitativni iskoraci u oblikovanju predškolskog kurikuluma. Element: Zagreb.  Priručnik za prepoznavanje i obrazovanje djece s jezičnim teškoćama / Jelena Kuvač Kraljević (ur.) Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015. | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015). | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, E. (2006). Stvaranje predškolskog kurikuluma u vrtiću – organizaciji koja uči. Mali profesor: Zagreb. | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, E. (2008). Dječji vrtić – zajednica koja uči. Zagreb: Spektar Media. | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, E. i suradnici (2015). Izvan okvira- kvalitativni iskoraci u oblikovanju predškolskog kurikuluma. Element: Zagreb. | | | | |  | |  | | |
| Petrović-Sočo, B. (1997), Dijete, odgajatelj i slikovnica: akcijsko istraživanje. Zagreb. Alinea | | | | |  | |  | | |
| Priručnik za prepoznavanje i obrazovanje djece s jezičnim teškoćama / Jelena Kuvač Kraljević (ur.) Zagreb: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015. | | | | |  | |  | | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Studentska anketa. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | | |
| Nositelj predmeta | Tanja Dumenčić, asist. | | |
| Naziv predmeta | **Stručna praksa II** | | |
| Studijski program | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje - izvanredni | | |
| Status predmeta | Obvezni | | |
| Godina | 2. godina, III. i IV. semestar | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+15+0 | 0+15+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1. 1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno – metodičkih znanja i sposobnosti te refleksiju i unaprjeđivanje predškolske prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Položen predmet Stručna praksa I. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   * analizirati teorijska znanja i spoznaje u odnosu s iskustvom u praksi, * analizirati propisanu dokumentaciju i zakonske regulative u odnosu na suvremenu teoriju i praksu, * samostalno kreirati prostorno-materijalno, vremensko i socijalno okruženje u skladu s potrebama i interesima djeteta/djece, * analizirati proces planiranja integriranog kurikuluma, * tumačiti različite uloge različitih profila stručnjaka koji su uključeni u odgojno-obrazovni proces, * analizirati refleksivnu praksu, * koristiti se samostalno pedagoškom dokumentacijom u analizi, planiranju i realizaciji prostorno-materijalnog okruženja, * samostalno kreirati okruženje koje podržava različite oblike razvoja motoričkih sposobnosti djeteta/djece u integriranom kurikulumu, * samostalno kreirati okruženje koje podržava različite ekspresije dječjih iskustava i doživljaja kroz umjetnička područja i izražajne medije, * samostalno kreirati okruženje koje podržava cjeloviti razvoj djeteta prema načelima inkluzivnosti, * koristiti se meta jezikom profesije u komunikaciji | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Kontekst dječjeg vrtića  Relevantni dokumenti i pedagoška dokumentacija  Prostorno-materijalno okruženje  Praćenje, evaluiranje, planiranje i realizacija integriranog kurikuluma  Motoričke sposobnosti djeteta/djece u integriranom kurikulumu  Različite ekspresije dječjih iskustava i doživljaja kroz umjetnička područja i izražajne medije (fokus na dramski jezik, glazbeni odgoj, ples i pokret).  Inkluzivna pedagogija  Profesionalni razvoj odgojitelja i planiranja individualnog profesionalnog razvoja  Komunikacija s roditeljima  Njega i zaštite zdravlja djeteta/djece | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Student stručnu praksu ostvaruje u za to predviđenoj predškolskoj ustanovi. Dodjeljuje mu se mentor/ odgojitelj s kojim provodi aktivnosti u odgojnoj skupini. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Redovno pohađanje vježbi (stručne prakse). O realiziranoj stručnoj praksi student vodi mapu stručno-pedagoške prakse. U mapu stručno-pedagoške prakse bilježe se navedeni sadržaji. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | |  | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  | Mapa stručno-pedagoške prakse | 4 |  | |  | |  |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ispit se polaže vrednovanjem mape stručno-pedagoške prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Babić, N., Irović, S., Krstović,J. (1997). Vrijednosni sustav odraslih, odgojna praksa i razvojni učinci. Društvena istraživanja : časopis za opća društvena pitanja, **6** (4-5), 551-575.  Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015).  Slunjski, Edita ; Ljubetić, Maja ; Pribela Hodap, Sonja ; Malnar, Ana ; Kljenak, Tatjana ; Zagrajski Malek, Snježana ; Horvatić, Sanja ; Antulić, Sandra. Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja, 2012.  Slunjski, E. i suradnici (2015). Izvan okvira- kvalitativni iskoraci u oblikovanju predškolskog kurikuluma. Element: Zagreb.  Slunjski, E. (2020). Izvan okvira 5: Pedagoška dokumentacija procesa učenja djece i odraslih kao alat razvoja kurikuluma. Zagreb: Element. | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Vujičić, L. i suradnici (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Centar za istraživanje djetinjstva. | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
| Babić, N., Irović, S., Krstović,J. (1997). Vrijednosni sustav odraslih, odgojna praksa i razvojni učinci. Društvena istraživanja : časopis za opća društvena pitanja, **6** (4-5), 551-575. | | | | |  | |  | | |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015). | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, Edita ; Ljubetić, Maja ; Pribela Hodap, Sonja ; Malnar, Ana ; Kljenak, Tatjana ; Zagrajski Malek, Snježana ; Horvatić, Sanja ; Antulić, Sandra. Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja, 2012. | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, E. i suradnici (2015). Izvan okvira- kvalitativni iskoraci u oblikovanju predškolskog kurikuluma. Element: Zagreb. | | | | |  | |  | | |
| Slunjski, E. (2020). Izvan okvira 5: Pedagoška dokumentacija procesa učenja djece i odraslih kao alat razvoja kurikuluma. Zagreb: Element. | | | | |  | |  | | |
| Vujičić, L. i suradnici (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Centar za istraživanje djetinjstva. | | | | |  | |  | | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Studentska anketa. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | | |
| Nositelj predmeta | Tanja Dumenčić, asist. | | |
| Naziv predmeta | **Stručna praksa III** | | |
| Studijski program | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje - izvanredni | | |
| Status predmeta | Obvezni | | |
| Godina | 3. godina, V. i VI. semestar | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 3 | 3 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+22+0 | 0+22+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1. 1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno-metodičkih znanja i sposobnosti te refleksiju i unaprjeđivanje predškolske prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Položeni predmeti Stručna praksa I i Stručna praksa II. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   * kritički prosuđivati teorijska znanja i spoznaje u odnosu s iskustvom u praksi, * kritički prosuđivati propisanu dokumentaciju i zakonske regulative u odnosu na suvremenu teoriju i praksu, * samostalno kreirati integrirani odgojno-obrazovni proces na način da svaka aktivnost istodobno podupire različite aspekte cjelovitog razvoja djeteta te ujedinjuje različita područja njegova učenja zadovoljavajući djetetove odgojno-obrazovne potrebe u kineziološkom, umjetničkom, jezično-komunikacijskom i istraživačko-spoznajnom području, * podržavati one aktivnosti djeteta/djece i situacije učenja koje omogućuju aktivnu participaciju djece i samoorganizaciju njihovih aktivnosti, * kreirati (planirati) integrirani odgojno-obrazovni proces u odnosu na uloge različitih profila stručnjaka koji su uključeni u odgojno-obrazovni proces, * kritički procjenjivati proces zajedničkih refleksija, * kritički procjenjivati strukturne i procesne elemente prostorno-materijalnog okruženja koje podržava socijalne, emocionalne, tjelesne i kognitivne sposobnosti djeteta, * samostalno kreirati različite oblike informiranja roditelja/skrbnika o dječjem učenju koristeći se pedagoškom dokumentacijom, * samoprocjenjivati vlastite odgojno-obrazovne postupke i intervencije kroz primjenu pedagoške dokumentacije, * samostalno kreirati okruženje koje podržav različite ekspresije dječjih iskustava i doživljaja kroz umjetnička područja i izražajne medije, * koristiti se meta jezikom profesije u komunikaciji, * samostalno kreirati plan individualnog profesionalnog usavršavanja. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Kontekst dječjeg vrtića  Relevantni dokumenti i pedagoška dokumentacija  Prostorno-materijalno okruženje  Različite ekspresije dječjih iskustava i doživljaja kroz umjetnička područja i izražajne medije (fokus na umjetnička područja i izražajne medije).  Samostalno kreiranje integriranog kurikuluma.  Individualni profesionalni razvoj.  Zajednice učenja.  Kultura dječjeg vrtića.  Razvoj partnerskih odnosa s roditeljima.  Njega i zaštite zdravlja djeteta/djece | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | | Student stručnu praksu ostvaruje u za to predviđenoj predškolskoj ustanovi. Dodjeljuje mu se mentor/odgojitelj s kojim realizira stručno-pedagošku praksu i sve zadatke u odgojnoj skupini. | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Redovno pohađanje vježbi (stručno-pedagoške prakse). O realiziranoj stručno-pedagoškoj praksi student vodi mapu (uključuje dnevnik) stručno-pedagoške prakse. U mapu stručno-pedagoške prakse bilježe se navedeni sadržaji. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | |  | |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | |  | |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | | 2 | |
| Portfolio |  | Mapa stručno-pedagoške prakse | 4 |  |  |  | |  | |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Za ocjenu se vrednuje mapa stručno-pedagoške prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Irović, S. (1994), Dječja znatiželja i eksploracijsko ponašanje u kontekstu vršnjačke interakcije, u: Napredak 1, 42-50. Zagreb  Slunjski, E. (2003), Devet lica jednog odgajatelja/roditelja. Zagreb. Mali profesor  Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015).  Slunjski, E. (2020). Izvan okvira 5: Pedagoška dokumentacija procesa učenja djece i odraslih kao alat razvoja kurikuluma. Zagreb: Element.  Slunjski, Edita ; Ljubetić, Maja ; Pribela Hodap, Sonja ; Malnar, Ana ; Kljenak, Tatjana ; Zagrajski Malek, Snježana ; Horvatić, Sanja ; Antulić, Sandra. Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja, 2012.  Vujičić, L. i suradnici (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Centar za istraživanje djetinjstva. | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* |
| Irović, S. (1994), Dječja znatiželja i eksploracijsko ponašanje u kontekstu vršnjačke interakcije, u: Napredak 1, 42-50. Zagreb | | | | | | |  | |  |
| Slunjski, E. (2003), Devet lica jednog odgajatelja/roditelja. Zagreb. Mali profesor | | | | | | |  | |  |
| Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH (2014), *Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje,* (NN 5/2015). | | | | | | |  | |  |
| Slunjski, E. (2020). Izvan okvira 5: Pedagoška dokumentacija procesa učenja djece i odraslih kao alat razvoja kurikuluma. Zagreb: Element. | | | | | | |  | |  |
| Slunjski, Edita ; Ljubetić, Maja ; Pribela Hodap, Sonja ; Malnar, Ana ; Kljenak, Tatjana ; Zagrajski Malek, Snježana ; Horvatić, Sanja ; Antulić, Sandra. Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja, 2012. | | | | | | |  | |  |
| Vujičić, L. i suradnici (2017). Razvoj znanstvene pismenosti u ustanovama ranog odgoja. Rijeka: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Centar za istraživanje djetinjstva. | | | | | | |  | |  |
|  | | | | | | |  | |  |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Studentska anketa. | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Vizualne komunikacije i dizajn**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Vizualne komunikacije i dizajn |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Marko Šošić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 4 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti – Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA* | 8P+15V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je osvijestiti vezu praktičnog rada s teorijom vizualnih komunikacija i dizajna te usvajanje vizualne poruke novih medija i njihova primjena tijekom likovnih aktivnosti u vrtiću. Praktični rad temelji se na teorijskom poznavanju procesa prenošenja vizualnih poruka. Upoznavanje novih vrijednosti vizualnih komunikacija obogaćuje se senzibilitet studenata, produbljuju njegove vizualne i manuelne sposobnosti te šire obzorje njegovih likovnih spoznaja, poznavanja te primjene stečenih znanja i vještina u praksi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Kolegij obuhvaća područje definicija vizualnih komunikacija i povijesni razvoj, odnos pojedinca i okoline, gledanje kao vizualno mišljenje, mnogoznačnost riječi i jednoznačnost slike, povezanost građe i oblika, namjene i oblika, umjetnosti i industrije, suvremene tehnologije, metode grafičkog dizajna i masovnih medija, dizajn informiranja i virtualni prostor, predmetni i zaštitni, likovni atributi, od slike do pisma, kompozicija, kompozicija i stil, pokretna slika, pokret u slici, kadar u filmu, montaža kao kompozicija u vremenu, priopćavanje i međuljudski odnosi, karakter informacija suvremenih tehnologija vizualne komunikacije, povezivanje različitih medijalnih sadržaja, izrada interakcije i korisničkog sučelja za prezentaciju na ekranu. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će biti sposobni:  1. razlikovati područja vizualnih komunikacija i dizajna  2. primijeniti elemente vizualnih komunikacija i grafičkog dizajna kroz proces likovnog izražvanja  3. razumjeti odnost oblika i funkcije u području produkt dizajna  4. primijeniti stečena znanja u postupcima oblikovanja vizualnih poruka putem prezentiranja kroz različite medije vizualnih komunikacija.  5. organizirati likovne aktivnosti u vrtiću u okviru kojih se dotiču teme vizualnih komunikacija i dizajna |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivno sudjelovanje na vježbama | 1 | 1. – 5. | Izrada vježbi različitim likovnim tehnikama | Mapa s vježbama | 5 | 10 |
| Samostalni zadatak | 0,5 | 1. – 5. | Samostalna provedba zadatka od planiranja do realizacije | Prezentacija konačnog rješenja | 20 | 30 |
| Završni ispit | 2 | 1. – 5. | Priprema za  usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 30 | 50 |
| UKUPNO | **4** |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | **0,5** | Aktivnost u nastavi | **1** | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | **2** | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | **0,5** | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Lidwell, W. (2006) Univerzalna načela dizajna. Zagreb : Mate  Milković, M, Tomiša, M. (2013). Grafički dizajn i komunikacija. Varaždin: Veleučilište. |
| *DOPUNSKA* | Dorfles, G. (1997). Kič : antologija lošeg ukusa. Zagreb : Golden marketing.  Vukić, F. (1996) Stoljeće hrvatskog dizajna. Zagreb: Meandar |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Zavičajna povijest**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Zavičajna povijest |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Damir Matanović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Pavao Nujić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | II |
| *SATNICA* | 15 P + 8 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Ukazati studentima na važnost zavičanje povijesti. Kroz definiciju ključnih povijesnih epoha iz regionalne povijesti graditi kod studenata svijest o vrijednostima nacionalnog identiteta. Upoznati studente s ključnim pojmovima iz povijesti Slavonije. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam i definicija, razvoj i struktura historiografije, Pristup povijesnim temama kao problematika izgradnje nacionalnog identiteta, Ključne epohe povijesti Slavonije, Utjecaji Habsburške Monarhije na formiranje socijalne i gospodarske slike Slavonije, Današnji položaj Slavonije u Republici Hrvatskoj. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Smjestiti uzročno posljedične veze u prostorno vremenski kontekst 2. Primijeniti stećena znanja u odgoju i obrazovanju 3. Kreirati vlastita pomagala potrebna za odgojne i obrazovne svrhe 4. Argumentirati vlastite stavove o povijesnim procesima u prostorno vremenskom kontekstu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, dijaloška, učenje rješavanjem problema, simuliranje | 1,5 | 1. – 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; timski rad | Evidencija | 5 | 10 |
| Seminarski rad | 0,5 | 2. – 3. | Izraditi i prezentirati rad u radioničkom obliku rada | Čitanje i ocjenjivanje seminarskog rada | 30 | 45 |
| Periodična provjera znanja |  |  |  |  |  |  |
| Završni ispit | 1 | 4. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni usmeni ispit | 25 | 45 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Hrvatska povijest, Školska knjiga, Zagreb 2007. (izabrana poglavlja) |
| *DOPUNSKA* | D. Matanović, Grad na granici, Slavonski Brod 2008.  S. Andrić: Povijest Slavonije u sedam požara, Zagreb 1996.  N. Budak, M. Strecha, Habsburzi i Hrvati, Zagreb 2007. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Zdravstveni odgoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje -izvanredni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Zdravstveni odgoj |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Zvonimir Užarević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA* | 15P+15S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usvajanje osnovnih znanja o normalnom rastu i razvoju djeteta. Upoznavanje sa suvremenim pogledima na zdravstvenu zaštitu djece predškolske dobi. Usvajanje osnovnih znanja o činiteljima koji čuvaju i štite fizičko i psihičko zdravlje, načinima unapređivanja i poboljšanja zdravlja, odgovornosti za zdravlje, stavovima prema bolesti te bolesnom i zdravom djetetu. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Značenje zaštite zdravlja djece, tko ih treba, kada i kako provoditi. Pokazatelji normalnog rasta i razvoja djeteta, te činitelji koji na njega utječu. Poremećaji rasta i razvoja, te postupci u predškolskoj ustanovi. Najčešće zarazne bolesti – izvori, načini širenja u predškolskim ustanovama, rano otkrivanje, mjere koje treba poduzeti (u vrtićima) za njihovo sprječavanje. Cijepljenje i docjepljivanje – kalendar cijepljenja, indikacije i kontraindikacije. Najčešće nezarazne bolesti, prvi simptomi te kako ih rano otkriti u svakodnevnom uobičajenom radu predškolske ustanove. Prirodna prehrana – dojenje, zdrava prehrana, higijenske navike, raspored tjelesnih dnevnih aktivnosti, čišćenje i dezinfekcija. Zdravstveno prosvjećivanje i rad s roditeljima, te suradnja odgojitelja s zdravstvenim radnicima. Postupci prve pomoći kod krvarenja, gušenje, prijeloma, besvjesnog stanja, otrovanja, utapanje, kod strujnog udara. Postupak i zadaci odgojitelja u radu s invalidnom djecom, s djecom s poteškoćama u razvoju, kroničnim te neizlječivim bolestima. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. definirati i opisati temeljne pojmove iz područja zdravstvene zaštite djeteta  2. definirati i opisati pojmove i pokazatelje normalnog psihofizičkog rasta i razvoja djeteta prema kronološkoj dobi, te činitelje koji na rast i razvoj utječu  3. razlikovati pravilnu i nepravilnu prehranu kod zdravog i bolesnog djeteta  4. prepoznati najčešće bolesti u djece  5. provesti mjere prve pomoći djetetu u vrtićkom i školskom okruženju |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi | 1,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje predavanjima, vježbama i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Seminarski rad | 1 | 1. – 5. | Priprema i izlaganje seminarskog rada | Usmeno izlaganje | 5 | 10 |
| Kontinuirana provjera znanja | 2 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pisana) | 30 | 60 |
| Usmeni ispit | 0,5 | 1. – 5. | Priprema za završni ispit | Završni ispit (usmeni) | 10 | 20 |
| Ukupno | **5** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Sindik, J., Rončević, T. (2014). Metode zdravstvenog odgoja i promocije zdravlja. Sveučilište u Dubrovniku, Dubrovnik, dostupno na: http://www.unidu.hr/datoteke/172izb/Knjiga-gotova-metode.pdf |
| *DOPUNSKA* | Mardešić, D. i sur. (2009). Pedijatrija. Školska knjiga, Zagreb.  Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u razrednoj nastavi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/zdravstveni/Zdravstveni\_odgoj\_-\_Prirucnik\_OS\_razredna.pdf  Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u osnovnoj školi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/zdravstveni/Zdravstveni\_odgoj\_-\_Prirucnik\_OS\_predmetna.pdf  Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u srednjoj školi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/razno/Kurikulum-1-4-razred-SS-FINAL-s-ispravkom.pdf |